

## ABÉCÉDAIRE DE LA CHANSON JEUNE PUBLIC

La chanson, Nicolas Céléguène est tombé dedans tout petit. Il a été nourri par des vinyles et des cassettes de Georges Brassens, Eddy Mitchell, Robert Charlebois, Guy Béart, Joan Baez ou Simon and Garfunkel. La radio diffusait Alain Souchon, Michel Jonasz ou encore Paul McCartney. Mais il a surtout été bercé par Anne Sylvestre, Yves Duteil, Emilie Jolie, les Frères Jacques et Steve Waring. Avec une centaine d'autres références, d'Henri Dès à Chantal Goya en passant par Henri Salvador et Etienne Daho, ils sont bien sûr présents dans ce livre indispensable !

La première partie est composée d'un abécédaire des auteurs, compositeurs, interprètes et diffuseurs de la chanson jeune public. La seconde est une table ronde fictive mais construite à partir de témoignages reçus sur l'écriture, la création, la diffusion. Parmi ces grands témoins : Louis Bricard, Agnès Chaumié, Jo Akepsimas, Mannick, Daniel Beaume, Chel, Kikobert et beaucoup d'autres encore.

*Nicolas Céléguène, né en 1973, est, entre autres, auteur de chansons et d'ouvrages pédagogiques. Il est auteur de la biographie Jean Humenry, itinéraire d'un chanteur obstiné (L'Harmattan, collection « Cabaret », 2019) et d'une série de polars pour les enfants, Les enquêtes de Liliane et Ladrouille (L'Harmattan Jeunesse, 2021-2022).*

Illustration de couverture : © pencilparker/Pixabay

ISBN : 978-2-14-034003-1  
18,50 €



Nicolas Céléguène

ABÉCÉDAIRE DE LA CHANSON JEUNE PUBLIC



Nicolas Céléguène

# ABÉCÉDAIRE DE LA CHANSON JEUNE PUBLIC

Hérissons, lapins bleus,  
grenouilles et autres bêtises



L'Harmattan