

La surface des choses

Un romancier, désarçonné par une rupture amoureuse, tente de se remettre en selle en éliminant un singulier rival.

Mais les prescriptions d'un psy libidineux et l'irruption d'un Chinois en cavale n'y peuvent rien : il est seul. Des aventures sentimentales, qui tournent invariablement en burlesques échecs, ne font qu'aggraver la situation. Il prend alors la décision, *irrévocable*, de rester désormais célibataire.

C'est pourtant à ce moment qu'un destin facétieux lui impose, à l'improviste, LA rencontre.

De Paris à la Corse – en passant par le Berry et le Limousin –, l'immersion du nouveau couple dans des univers opposés entraîne chacun sur d'étonnants – voire de *détonants* – chemins.

Sous la surface des choses se cache ainsi un roman d'humour teinté d'amour(s). Ou l'inverse.

« Au fond, la solitude est comme la température, il y a la vraie et la ressentie. Et plus on voit les autres s'aimer, plus on a froid. »

L'AUTEUR — Fabrice Bonardi est auteur de deux romans, *L'ombre au tableau* et *Tizzano*, et de deux essais, *Corse, la croisée des chemins* et *Peut-on (encore) sauver la Corse (et les Corses) ?*, tous publiés aux éditions L'Harmattan. Il est co-fondateur et actuel secrétaire général du concours de la Nouvelle George Sand. *La surface des choses* est son troisième roman.

ISBN : 978-2-14-034880-8

19 €



Fabrice Bonardi | La surface des choses

Fabrice Bonardi

La surface des choses

roman

Ce fut, je crois, ce qu'on appelle le moment où le sexe qui vous pèse trop longtemps supporte maintenant me débarrasser pour la simplicité, l'avis pla en plein cœur du sujet, tourn dans tous les sens. Ensuite, i découper, en évitant l'ossatu fallut gérer les morceaux épa pièces, l'encombrant défunt o me nuire. Mais il ne s'agissa problèmes techniques et, par tirais plutôt bien question co



L'Harmattan | coll. *Écritures*