

D'une aile rognée

Un soir d'été, seul dans sa salle de bains, un homme se blesse volontairement devant sa glace. Âgé d'une trentaine d'années, il exerce un métier au salaire confortable et ne fait pas face à des difficultés profondes au quotidien. Quel traumatisme s'est soudain réveillé en lui ? Pour quel motif s'est-il délibérément tailladé la joue ?

Quelques heures après, essayant de cerner la signification de son geste, il entreprend l'écriture d'un cahier, sous la forme d'un journal intime, où il se met à explorer sa propre vie, depuis son passé récent jusqu'aux racines de son enfance afin de trouver une réponse.

Gabriel Zimmermann s'illustre principalement dans le domaine de la poésie. Il a publié cinq recueils, quatre d'entre eux aux éditions Tarabuste (La soif et le sillon, 2017 ; Depuis la cendre, 2018 ; Lapidaires, 2020 ; Le nouvel an, 2023) et un chez Polder, en 2018, intitulé Atlas de l'invisible. Plusieurs de ses textes ont été publiés dans des revues (Europe, Décharge, Dièrèse, Verso). D'une aile rognée est son premier roman.

Illustration de couverture : © Taryn Elliott/Pexels

ISBN : 978-2-14-035086-3

26 €



L'Harmattan



collection
Amarante

D'une aile rognée

Gabriel Zimmermann

Gabriel Zimmermann

D'une aile rognée

Roman

