

Muriel Molinié (dir.)

AUTOBIOGRAPHIE, RÉFLEXIVITÉ ET CONSTRUCTION DES SAVOIRS EN DIDACTIQUE DES LANGUES

L'ouvrage présente les résultats de recherches menées en didactique des langues, du plurilinguisme et de l'interculturel dans trois universités : Sorbonne Nouvelle, INALCO, Université Paris Cité. Les dispositifs de formation présentés constituent de véritables « échafaudages » permettant aux étudiants de se projeter dans le métier d'enseignant-chercheur, via des écrits réflexifs donnant de la voix au sujet du savoir : en train d'apprendre ; en tant que professionnel ; en tant que personne biographique.

Dans cette triade énonciative, une identité historique s'énonce : celle de l'étudiant plurilingue, biographant le rôle joué par certains héritages culturels sur son sentiment d'illégitimité face aux normes d'une communauté sociolinguistique ; celle du doctorant retraçant l'impact qu'ont ses savoirs situés sur son engagement en thèse ; celle du chercheur historicisant sa trajectoire scientifique.

La mise en question de leurs savoirs par ceux de l'autre les conduit-elle à instituer des rapports plus justes et sensibles entre langues, savoirs et cultures dominants vs minorés ? C'est l'une des questions que pose cet ouvrage.

*Sous la direction de Muriel Molinié, Professeure des universités,
Didactique des langues et des cultures, Sorbonne Nouvelle.*

*L'équipe de chercheuses et chercheur, autrices et auteur des chapitres :
Nathalie Auger, Myriam Abou-Samra, Philippe Blanchet, Nicole Blondeau,
Cécile Bruley, Anne-Sophie Cayet, Marina Krylyschin, Véronique Laurens,
Muriel Molinié, Danièle Moore, Céline Peigné, Méva Razanadrakoto,
Magali Ruet, Pascale Trevisiol-Okamura, Valérie Spaëth et Sabine Vanhulle.*

Illustration de couverture : *Seins et fleurs*, Tableau de Julieth Mars Toussaint. Acrylique sur toile. (170 x 140), 2010. Collection privée.

ISBN : 978-2-14-035353-6

29 €



Muriel Molinié (dir.)

**AUTOBIOGRAPHIE, RÉFLEXIVITÉ ET CONSTRUCTION
DES SAVOIRS EN DIDACTIQUE DES LANGUES**

Sous la direction de
Muriel Molinié

AUTOBIOGRAPHIE, RÉFLEXIVITÉ ET CONSTRUCTION DES SAVOIRS EN DIDACTIQUE DES LANGUES



Postface de Sabine Vanhulle



**Didactique
des langues
et des littératures**

L'Harmattan