

# PROPOS RÉFRACTAIRES

Luc-Olivier d'ALGANGE

Sous le titre général de *Propos réfractaires* cet ouvrage reprend deux séries de formes brèves – dans la tradition des Moralistes du dix-septième siècle –, devenues introuvables, augmentées de cinq méditations sur l'uniformisation des êtres et des choses, la morale, la langue française et le fil de l'Âme.

Dans ce livre, qui n'est pas enclin au système, qui tient la bride courte à la nostalgie, et ose quelques pas dans le pressentiment d'un « *matin profond* », d'un recommencement heureux, Luc-Olivier d'Algange écrit en poète, polissant les armes de l'infini contre l'indéfini, la confusion, et l'indistinction qui sont devenues les maîtresses du temps.

« *Réfractaires*, explique l'auteur, nous eussions préféré ne l'être pas et recevoir le monde qui nous entoure [...] avec moins de réticences, tant nous sommes par nature plus enclins à la ferveur, ou à la piété, qu'au « Non qui brûle en enfer », selon la formule de Maître Eckhart. Cependant, pour atteindre à quelque affirmation souveraine [...], sans doute faut-il passer par la « négation de la négation » et ne pas méconnaître, car elle agit sur nous, cette grande machine de guerre qui est en mouvement contre tout ce que nous aimons. »

Écrivain, poète, essayiste, **Luc-Olivier d'ALGANGE** est notamment l'auteur de *L'Âme secrète de l'Europe*, de *Terre Lucide – avec Philippe Barthelet –*, du *Déchiffrement du monde* : la gnose poétique d'Ernst Jünger, publiés récemment dans la collection *Théôria*.

Illustration de couverture : *Appreciation of Painting from a set of the Four Accomplishments*, MET DT 6110, Wikimedia Commons.

ISBN : 978-2-14-048849-8

21 €



Luc-Olivier d'ALGANGE

PROPOS RÉFRACTAIRES



Luc-Olivier d'ALGANGE

# PROPOS RÉFRACTAIRES



Collection *Théôria*

L'Harmattan