

SLÂME À L'ÂME

Ce recueil présente des textes déclamés sur des scènes libres. Il a aussi pour but de redonner envie aux uns et aux autres de reprendre la plume. Malheureusement beaucoup de gens ne prennent plus le temps d'écrire, peut-être en raison du développement des nouvelles technologies. Le Slam est un partage de textes, quand on monte sur scène on est slameur, quand on en descend on est spectateur. Les pages de Lo Jove portent un regard, parfois désabusé, sur les mots et les maux de notre époque ; ceux-là qui construisent le sens commun, orientent nos regards, pas toujours pour le meilleur, parfois pour le pire.



Lo Jove (prononcez Lou Djoubé) est une figure connue de la scène slam. Il découvre le Slam par hasard suite à un accident de la route. Il écrit beaucoup de textes sans savoir quoi en faire. Il entend « Grand Corps Malade », c'est alors qu'il se met à slamer. Il découvre ensuite le

plaisir des scènes ouvertes, scènes ouvertes à tous les participants voulant s'exprimer.



ISBN : 978-2-296-07810-9

17 €



Lo Jove

SLÂME À L'ÂME

Lo Jove

SLÂME À L'ÂME



SLAM

L'Harmattan