

**M**ultiplicité des pouvoirs, objets nouveaux, relectures des États et des conflits : c'est bien à une relecture originale, résolument constructiviste, des objets classiques du politique qu'invite cette mise en perspective de l'Afrique subsaharienne par des auteurs s'inscrivant dans la mouvance de la revue *Cultures et conflits*, où ils ont déjà publié les réflexions ici présentées.

Et le continent est bien le lieu par excellence de sociétés fortes et d'acteurs non étatiques multiples ; pourtant loin de s'enfermer comme d'autres dans on ne sait quelle spécificité « africaniste » sans cesse recréée, ces recherches informées de l'état le plus contemporain des savoirs politologiques et internationalistes démontrent au contraire la valeur inestimable de « laboratoire » d'un continent africain sur la réévaluation théorique des objets du politique.

Si les conflits à différentes échelles se taillent la part du lion, la réflexion sur des pays continents comme le Nigeria ou encore l'Afrique du Sud fait le pari d'analyser la continuité des violences ordinaires et des réinterprétations permanentes de l'ethnicité loin de tout fixisme ou essentialisme. Aux conflits séculaires, voire millénaires de l'Éthiopie, s'articulent des « guerres nomades » embrasant des sous-régions entières ; les interventions militaires occidentales, quant à elles, se posent dans leur sérialité : guerres en Afrique, ou « guerre à l'Afrique », quand on prétend depuis un demi-siècle « contenir » des désordres et des rébellions, mais aussi des épidémies et des migrations, dans un vertige de biopouvoir transcontinental ?



9 782296 105843

Centre d'Études sur les Conflits

29 €  
ISBN : 978-2-296-10584-3



Collection c&c

L'Afrique entre cultures et conflits

Collection **Cultures & Conflits**

# L'Afrique entre cultures et conflits

  
Centre d'Études sur les Conflits

  
L'Harmattan