



Comprendre le Moyen-Orient  
Collection dirigée par J.-P. Chagnollaud

Depuis le début du siècle dernier, le poids géostratégique de l'Iran a toujours pesé sur l'échiquier international. La révolution islamique l'a précipité d'une manière spectaculaire sur la scène politique du monde. Il couve de graves crises, qu'elles soient nationales ou internationales, que les travaux explorant l'image que les Iraniens se font d'eux-mêmes pourraient permettre de pronostiquer. Il apparaît indispensable de connaître à fond les soubassements idéologiques des comportements politiques, voire culturels des Iraniens, c'est ce que propose cette étude.

*Alireza MANAFZADEH collabore avec plusieurs centres d'intervention sociologique sur les problèmes liés à l'intégration des immigrés d'origine musulmane en France. Il est également l'auteur de Ahmad Kasravi, L'homme qui voulait sortir l'Iran de l'obscurantisme (L'Harmattan, 2005).*

Illustration de couverture : Volet de droite du triptyque du *Jardin des Délices* de Hieronymus Bosch.



LA CONSTRUCTION IDENTITAIRE EN IRAN

Alireza MANAFZADEH

Alireza MANAFZADEH

# LA CONSTRUCTION IDENTITAIRE EN IRAN



Comprendre le Moyen-Orient



ISBN : 978-2-296-10675-8  
24 €

L'Harmattan