

Cultural studies (CS) et sciences de l'information et de la communication (SIC) : un rendez-vous manqué entre deux traditions scientifiques ? En France, les SIC se sont constituées dans un contexte de mise à distance des CS anglo-saxonnes. Ce phénomène mérite de faire l'objet d'un éclaircissement, tant les sources d'inspiration ont pu paraître voisines, voire identiques.

Aujourd'hui, l'heure est plutôt au rapprochement des modèles et pratiques de recherche. SIC et CS s'approprient toutes deux des objets jugés jusqu'alors mineurs, liés notamment à la culture de masse tant décriée. En outre, les deux disciplines mobilisent de concert des concepts constructivistes, au potentiel politique et scientifique dérangeant.

Les contributeurs de cet ouvrage ne cherchent pas à montrer la suprématie d'une tradition sur l'autre, mais plutôt à poser les lieux de convergences et de divergences théoriques, voire méthodologiques. Dans une dynamique polyphonique, en hommage au territoire insulaire qui a accueilli le colloque dont ce texte collectif est le fruit mûri, ils revisitent la rencontre des SIC et des CS. Ils inaugurent ainsi, avec d'autres auteurs pionniers, un véritable turning point dans la fécondité et le croisement des deux disciplines académiques.

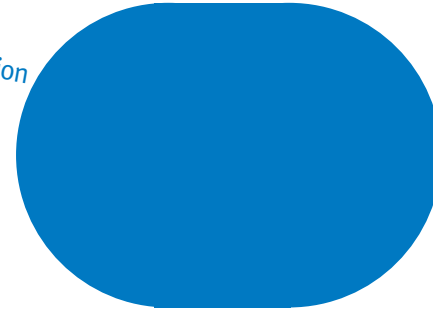
**Textes de :** Françoise Albertini, Sarah Belkhamza, Marie-Joseph Bertini, Laurent Béru, Bernard Darras, Annik Dubied, Pascal Génot, Eric Maigret, Nicolas Pélissier, Michel Rapoport, Paul Rasse, Catherine Roth, Jacky Simonin, Eliane Wolff.

**Préface :** Bernard Miège, Professeur honoraire à l'Université Grenoble III, fondateur du GRESEC.

**Direction de l'ouvrage :** Françoise Albertini, Maître de conférences (HDR), chercheuse au LISA (UMR CNRS), a fondé la filière des sciences de l'information et de la communication à l'Université de Corse Pasquale Paoli.

Nicolas Pélissier, Maître de conférences (HDR), est directeur du master européen trinational Médias, communication, culture et anime le séminaire doctoral du laboratoire I3M, Université de Nice Sophia Antipolis.

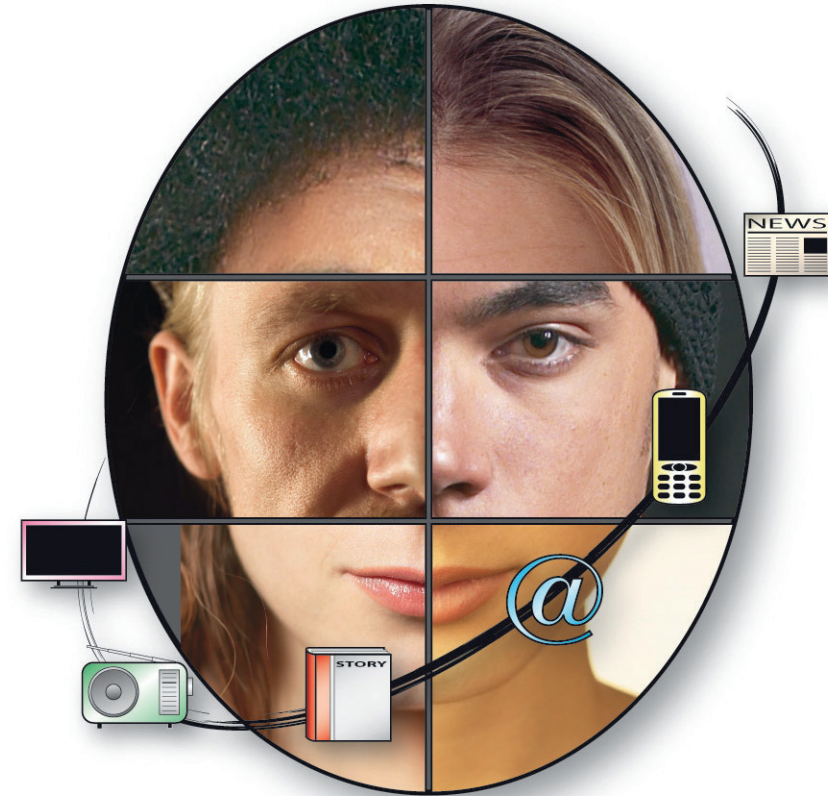
Les Sciences de l'Information  
et de la Communication  
à la rencontre des Cultural  
Studies



Sous la direction de  
Françoise Albertini et Nicolas Pélissier

Les Sciences de l'Information et de la Communication  
à la rencontre des Cultural Studies

Préface de Bernard Miège



Les Sciences de l'Information et de la Communication  
à la rencontre des Cultural Studies