

Litanies en fa mineur

Nouvelles qui tissent et entremêlent des vies, des mœurs, des riens, des temps.

Litanies jouées en fa mineur sur un mode dérangent, en tons et demi-tons, en constantes variations doucement sensuelles ou agréablement venimeuses.

L'ordre majeur est ici bravé : il cède l'écriture à la main gauche avec une clé de fa ouvrant aux altérations accidentelles même quand cette clé offre une armure de courtoisie.

Écriture confrontée à la menace.



Peut-on être l'ethnologue de lieux, d'époques, de vies aux rites parfois étranges ?

Yvonne Dassonville tente ici de l'être.

Les Editions de L'Harmattan ont publié son premier recueil, Derrière la trame, en 2004.



ISBN : 978-2-296-11126-4
16 €



Yvonne Dassonville

Litanies en fa mineur

Yvonne Dassonville

Litanies en fa mineur

Nouvelles



L'Harmattan