

RUE DAGUERRE

La rue Daguerre n'est pas une rue comme les autres : pour Pierre, cet homme « inactuel » qui a tout abandonné, son métier comme ses ambitions, et qui vit sans projet, elle est le cadre de ses rêveries, le lieu où son passé vient un jour l'assaillir et un jour le bercer, le jardin familial où d'autres jardins viennent tour à tour refleurir ou s'effeuiller...

Au cours de la quête perpétuelle que mène, sans rien espérer, le héros de ce livre, on rencontre sa passion pour la lecture, ses interrogations sur la vie et sur le temps, ses pensées et ses bonnes ou moins bonnes fortunes, mais aussi des écrivains et des ouvrages connus, des personnages typés comme Jacques, le vagabond, et Lafite, « le philosophe » ; on y retrouve sans cesse cette déesse d'autrefois qui revient de temps à autre comme pour dire que la mémoire n'efface jamais tout à fait de ses tablettes le premier amour d'une vie...

Rue « toujours recommencée », la rue Daguerre est à la fois le berceau où se recrée le souvenir et le tombeau où ce souvenir s'enlise dans la mort.



Paul Fabre est né en 1935 à Nizas (Hérault). Professeur émérite de l'Université Paul-Valéry de Montpellier, il est l'auteur de manuels de linguistique, d'études sur les lettres occitanes, d'ouvrages sur le cyclisme et le cyclotourisme, et de romans, comme Le Pays de là-haut et Le Grand Ruisseau. Il a également publié, aux éditions L'Harmattan, un essai poétique : Au Sens large.



ISBN : 978-2-296-12639-8
13 €

Conception graphique : Julien Denieuil



L'Harmattan

RUE DAGUERRE

Paul Fabre

Paul Fabre

RUE DAGUERRE

Roman



collection
Amarante