

## Sauter une classe

*Entre mythe social et faille narcissique*

Pratique pédagogique banale supposée logique lorsqu'un élève se montre performant, le « saut de classe » est un aménagement de scolarité aussi ancien que l'enseignement. Sa sollicitation connaît depuis quelques années un regain de fréquence qu'il convenait d'interroger ; fréquence accentuée par le fait qu'étant proposée maintenant pour des cas de difficultés scolaires, elle sort de plus en plus de son cadre traditionnel. Tout aussi connu est le fait que la plupart des élèves concernés perdent ensuite cette année au cours de leur scolarité.

S'appuyant sur des témoignages d'adultes considérés comme « ayant réussi » ainsi que sur des bilans psychologiques d'enfants, l'auteur met en relief les points aveugles de cette pratique. La souffrance apparaît d'emblée, les bénéfices se révèlent relatifs.

Ennui, performance, génie..., les justifications et les fantasmes mystérieux qui sous-tendent cette décision sont étudiés. Des liens sont ensuite dégagés entre le rapport au temps de notre société en crise et les conditions faites aux enfants et aux ados.

N'est-il pas temps de leur laisser le temps de vivre ?

Et de le prendre ?



*Patrick Pipet a été instituteur pendant 14 ans avant d'engager des études en psychologie, devenant psychologue scolaire ; titulaire d'un DESS en psychologie clinique et pathologique, il complète sa formation en participant à des séminaires de psychanalyse et d'approche systémique et se forme en thérapie familiale. Déjà auteur de « La Paresse chez l'Enfant. Quelle Réalité » (CRDP-Reims) et de « Comtesse de Ségur — Les Mystères de Sophie » (L'Harmattan-Paris), Patrick Pipet a travaillé pendant 20 ans auprès d'écoles de ZEP à Reims.*

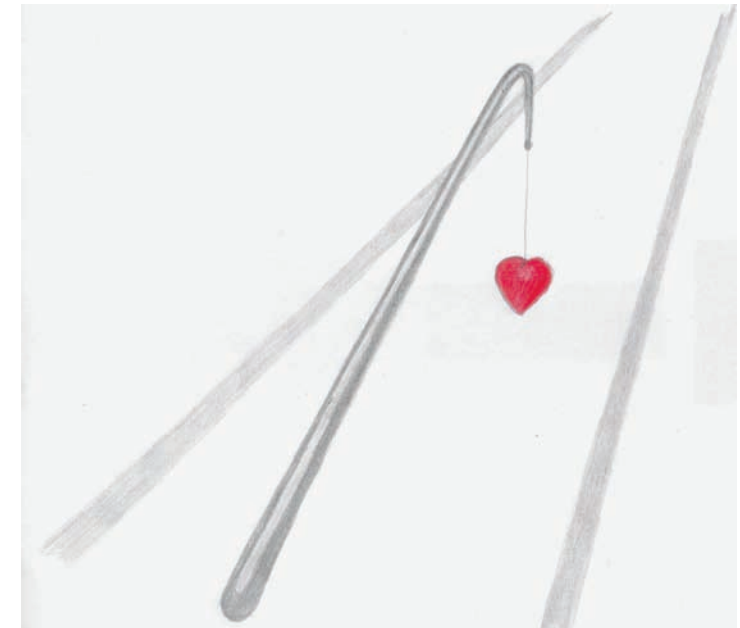
Patrick Pipet

Sauter une classe

Patrick Pipet

## Sauter une classe

*Entre mythe social et faille narcissique*



PSYCHOLOGIQUES

PSYCHO  
LOGIQUES

PSYCHOLOGIQUES



ISBN : 978-2-296-13208-5  
16,50 €



L'Harmattan