

Mémoire de la douceur qui vient

En 1915, le premier génocide du xx^e siècle perpétré par le gouvernement *Jeune Turc* inaugurait la création de la Turquie moderne sur le meurtre d'un million cinq cent mille Arméniens. Près d'un siècle plus tard, que reste-t-il, pour les survivants, de cette mémoire génocidaire ? L'héritage meurtrier qui sommeille en chaque descendant s'exprime, au-delà de la parole, plus ou moins bruyamment. À partir d'anecdotes de la vie quotidienne, quatre générations d'une même famille dialoguent, en écho, de la propagation de cette irradiation fondatrice qui trouve son origine dans l'escamotage des corps niés du génocide. Une bague, un cartable, des vacances dans le Haut-Var, un accident vasculaire cérébral, une carte postale, un enterrement... La vie quotidienne nous parle en creux de notre fidélité à l'ordre perverti que nous entretenons avec la vie et la mort, la transmission, la filiation, le deuil, la séparation. Dans ce voyage à l'intérieur des corps des survivants du génocide, la rencontre avec celui de *l'ennemi* était inévitable. Dès lors, comment sortir du face à face pathogène et de la relation en miroir qui lie encore aujourd'hui les héritiers des victimes et des bourreaux ? Comment dépasser nos mémoires d'empêchement et nous émanciper de deux histoires en suspension d'avenir ?

Le temps est venu d'élaborer ensemble une mémoire du futur.

Éric Semerdjian a 53 ans. Cadre supérieur, ancien président de la Chambre de Commerce et d'Industrie Franco-Arménienne, il a une double formation en Sciences Politiques et en Ethnosociologie.

Photo de couverture : *Veine*, 2004
tirée de la suite *Ex-voto, Anatomies sylvestres*
© Mireille Pélinde Rian



9 782296 133174

ISBN : 978-2-296-13317-4

10 €

Éric SEMERDJIAN

Éric SEMERDJIAN

Mémoire de la douceur qui vient

Turcs, Arméniens : sortir de l'empêchement



Mémoire de la douceur qui vient

L'Harmattan