

Itinéraires

Littérature, textes, cultures

DOSSIER : LES MÉMOIRES, UNE QUESTION DE GENRE ?

Ce numéro d'*Itinéraires. LTC*, revue qui explore la littérature et ses marges en favorisant le contact entre cultures et disciplines, présente un dossier intitulé « Les mémoires, une question de genre ? ». Il s'agit de poser la question du genre, masculin ou féminin, dans l'écriture des Mémoires. Les *gender studies* se sont beaucoup penchées sur le roman ou l'écriture féminine. En les mettant en perspective par rapport à la question de l'écriture spécifique des Mémoires dont l'étude a connu ces dernières années un réel renouveau, les textes réunis ici visent aussi à dégager des constantes de l'écriture « sexuée » de l'histoire.

Parallèlement à ce dossier, on trouvera dans ce numéro des réflexions sur les formes et genres littéraires et sur les rapports entre littérature et identités de genre (sexué) : raison, sentiment et art de dire au féminin, épique et épopée, poésie moderniste et métaphore queer, roman historique et lecture queer, représentations de l'actrice.

Contributeurs : Marc André Bernier, Thibaut Casagrande, Anne Coudreuse, Adélaïde Cron, Béatrice Didier, Andrea Hynynen, Jean-Louis Jeannelle, Max Kramer, Marguerite Mouton, Henri Rossi, Damien Zanone.



9 782296 136922

ISBN : 978-2-296-13692-2

ISSN : 2100-1340

18 €



2011

1

ITINÉRAIRES. LITTÉRATURE, TEXTES, CULTURES



ITINÉRAIRES

LITTÉRATURE
TEXTES
CULTURES

Dossier :
LES MÉMOIRES, UNE
QUESTION DE GENRE ?

L'Harmattan

