

DE L'INCONSCIENT AU CONSCIENT

VARIATIONS SUR LE PARADOXE IV, premier livre

La conscience, si elle se regarde dans un *miroir de mots*, c'est pour scruter ses limites. Elle va ainsi de pair avec un compagnonnage souvent paradoxal avec l'une de ses figures : l'inconscient. Si celui-ci multiplie les tours de passe-passe, elle essaie de le remettre à sa place de subordonné, et tout recommence. C'est donc l'existence théorique d'un ménage que certains prétendent mal assorti qui est l'objet de ce livre, entre autres choses. Leur conflit traverse les scènes psychanalytique, scientifique, philosophique, neurobiologique, dont nous exposons certains de leurs éclairages.

Edmundo MORIM de CARVALHO, travaille au C.N.R.S. (ITEM) et ses travaux sont interdisciplinaires — à la confluence de l'épistémologie, de la philosophie, de la linguistique, de l'histoire littéraire, de la génétique textuelle, de la poétique, tout en ayant un point de référence commun dans les Cahiers de Paul Valéry publiés dans les années 60 par le C.N.R.S. Il a publié dans cette même collection : Le Statut du paradoxe chez Paul Valéry ; Variations sur le paradoxe I – Paradoxes dans l'école de Palo Alto et les Cahiers de Valéry ; Variations sur le paradoxe II — Le Paradoxe sur le comédien ou la comédie de l'imitation ; et La Comédie de l'intellect ou l'imitation de la comédie ; Variations sur le paradoxe III — Paradoxes des menteurs : logique, littérature, théories du paradoxe ; et Paradoxes des menteurs : philosophie, psychologie, politique, société.

Et dans la collection "Commentaires philosophiques" : Poésie et science chez Bachelard – Liens et ruptures épistémologiques.



9 782296 138292

Prix : 36 €
ISBN : 978-2-296-13829-2



DE L'INCONSCIENT AU CONSCIENT

Edmundo MORIM DE CARVALHO

Epistémologie et Philosophie des Sciences

Edmundo MORIM DE CARVALHO

DE L'INCONSCIENT AU CONSCIENT

PSYCHANALYSE, SCIENCE,
PHILOSOPHIE

*Variations sur le paradoxe IV,
Premier volume*

L'Harmattan