

CANCER, CULTURES ET SOINS

Une approche humaniste de la prise en charge des patients

Soignants et patients se trouvent aujourd'hui face à un paradoxe, source de détresse : alors que les diagnostics et moyens techniques sont de plus en plus précis et performants, les thérapeutiques demeurent parfois hésitantes, voire impuissantes pour certaines maladies comme le cancer pulmonaire.

Lorsque la science toute puissante semble être prise en défaut, comment se positionner en tant que soignant ? S'ouvrir à l'Autre souffrant, lui offrir un supplément d'âme et d'humanité au-delà du rôle d'expert et des différences culturelles, face à la maladie, à la mort.

Avec simplicité et finesse, l'auteur analyse les difficultés que rencontrent patients, familles et soignants et nous aide à comprendre la complexité de cette maladie, et du système de soins chargé d'y remédier.

Pour une vision plus humaine, terreau décisif pour de plus grandes chances de guérison.



Tiédaba Koné est né en Côte d'Ivoire dans une famille de guérisseurs traditionnels. Infirmier diplômé d'Etat depuis bientôt 30 ans, il a travaillé dans différentes structures et services : hôpital psychiatrique à Paris, établissements pour personnes âgées et CHU dont dix ans dans un service de cancérologie. Membre de l'Association internationale d'Ethnopsychanalyse, il est également Président de l'Association Amitiés Isère-Dagaba. Il travaille actuellement dans une structure pour personnes âgées à Grenoble.

L'image de couverture illustre le croisement des cultures, thème de l'ouvrage : le maître tradipraticien, le village africain, le soignant à l'hôpital. (Photographies de l'auteur)



9 782296 138407

ISBN : 978-2-296-13840-7
19 €



Tiédaba Koné

CANCER, CULTURES ET SOINS

Une approche humaniste de la prise en charge des patients



CANCER, CULTURES ET SOINS