

Les muselées

Un drame français en deux actes

Dans un monde clos, un monde fait du caprice d'hommes, un monde religieux où, Poséidon, le seigneur de la mer règne en maître absolu, deux femmes, Ayélia et Opiniâtre, sans aucune réserve, se battent pour la liberté des femmes et pour s'affranchir des règles grotesques et insensées que leur impose la religion. Mais Centaure et Iscariote, deux implacables défenseurs et indéfectibles adorateurs de Poséidon, tentent en vain de faire obstacle à leur action. Avec le concours des Jeunes filles de Paris ou Ménades, des Policiers et des Ex-femmes masquées, Ayélia et Opiniâtre parviennent à organiser une marche sans précédent, symbole de la liberté féminine, une marche qui part de Paris place de la Nation jusqu'à Paris place de la République via le Boulevard Voltaire, et une marche auréolée de cris d'évoché.

ITOUA-NDINGA est né le 24 janvier 1974 au Congo-Brazzaville. Après Le banquet de Nganga-Mayélé chez LHarmattan en décembre 2009, il publie Les muselées, une pièce de théâtre traitant aussi bien de la déraison que du côté obscur des religions.



9 782296 139435

ISBN : 978-2-296-13943-5

10 €



Les muselées

Itoua-Ndinga

Itoua-Ndinga

Les muselées

Un drame français en deux actes

Théâtre

L'Harmattan