

Emilie Kah

M. comme Duras

Nourrir une énigme policière à l'œuvre de Marguerite Duras, il fallait oser ! C'est pourtant ce qu'a fait - et réussi - Emilie Kah dans son quatrième roman. De son écriture rythmée, acérée et résolument moderne, elle nous emmène à Saïgon, à Nouméa, à Duras... Duras, où la petite Marguerite Donnadiou vécut un temps et dont elle s'est souvenue au moment de se choisir un nom de plume.

Deux hommes sont morts. Le commandant Ange Giuliani sait désormais comment. Mais sait-il vraiment pourquoi ? Le procès de Maud Fournier est imminent. Jusqu'à quel point est-elle coupable ? Quels sont ses ressorts secrets ? Et d'abord, tous les crimes méritent-ils d'être punis ? Ange Giuliani écrit à celle dont il a permis l'arrestation.

Voilà plus de trente ans qu'Emilie Kah vit en Lot-et-Garonne. De formation à la fois scientifique, littéraire et musicale, elle multiplie depuis toujours les expériences professionnelles et humaines.

Elle aime à situer ses romans dans ce pays qui l'a adoptée.



9 782296 139749

ISBN : 978-2-296-13974-9

21 €



M. comme Duras

Emilie Kah

Écritures

L'Harmattan

Emilie Kah

M. comme Duras

roman