

LEPONAIX



ABILIFAÏE

Quatre schizophrènes aux frontières de la raison humaine se côtoient, se frôlent, s'évitent entre les couloirs de l'hôpital et leurs froids appartements thérapeutiques. Prisonniers de leurs hallucinations, captifs de leur monde intérieur, ils se montrent aussi capables d'une étonnante fraternité, d'une frappante lucidité, parfois même d'amour.

C'est à la lumière de témoignages réels recueillis par la jeune psychologue Margot Morgiève entre 2006 et 2008 que cette pièce de théâtre a été écrite. C'est une immersion, une plongée au cœur de la folie que l'auteur a effectuée pour en rapporter ces éclairs de pensée, ces fulgurances foudroyantes, ces délires qui clouent sur place.

Postface de Loriane Brunessaux

JEAN-CHRISTOPHE DOLLÉ

Théâtre : *Le killer* (2001), *Blue.fr* (2004), *Abilifaïe Léponaix* (2008), *Le grand recyclage* (2009), *Noces de Laine* (2010).

Romans : *L'oreille absolue* (2000, éditions Pétrelles), *Le livre des Coch's* (2010, inédit).

Pièces radiophoniques : *Culture physique* (2002, diffusion France Inter), *La voix du bonheur* (2006, diffusion France Inter).



Diffusion & Distribution : L'Harmattan

ISBN : 978-2-296-54137-5

11 €

Photo : © Belphasque - Fotolia.com



JEAN-CHRISTOPHE DOLLÉ

ABILIFAÏE LÉPONAIX

JEAN-CHRISTOPHE DOLLÉ  
**ABILIFAÏE**  
**LEPONAIX**

THÉÂTRE



L'ECARLATE