

THOMAS MANN

Félix Krull, roman picaresque

Manifeste dans *Joseph*, la figure mythique est aussi prégnante dans le roman de Thomas Mann : *Les Confessions du chevalier d'industrie Félix Krull*, roman picaresque hermésien, c'est-à-dire que le héros, aux trente-six métiers..., reste fidèle à des valeurs auxquelles il ne renonce jamais, contrairement à des donneurs de leçons qui font profession de mépriser celui qu'ils désignent par le nom péjoratif, à les en croire, de « marginal ».



Docteur d'État ès lettres, **Claude Herzfeld** est, depuis 1985, chercheur, attaché aux diverses sections (imaginaire littéraire, histoire des idées, poésie...) du Centre d'Études et de Recherche sur Imaginaire, Écritures et Cultures de l'Université d'Angers.

Illustrations de couverture de Viviane Herzfeld.



ISBN : 978-2-296-54263-1

13 €



THOMAS MANN - Félix Krull, roman picaresque

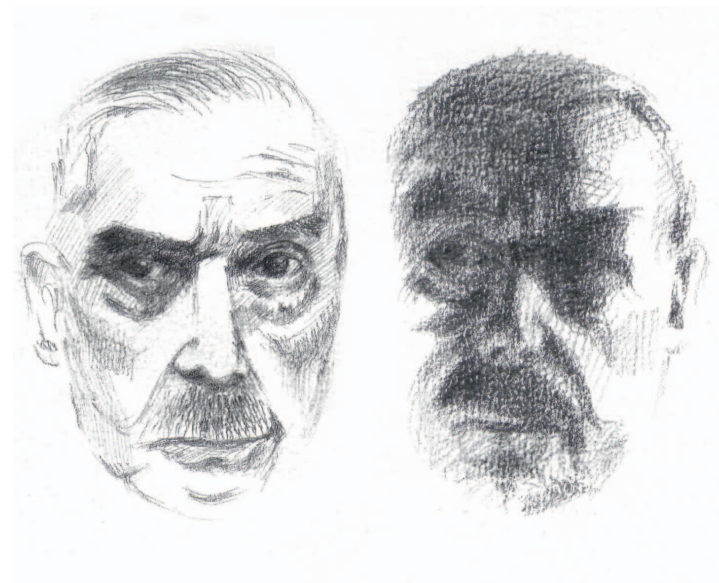
Claude Herzfeld

CRITIQUES LITTÉRAIRES

Claude Herzfeld

THOMAS MANN

Félix Krull, roman picaresque



L'Harmattan