

L'amour courtois de Marie de Champagne

Le nom de Marie de Champagne apparaît dans l'histoire à travers sa lignée : fille du roi capétien Louis VII et d'Aliénor, duchesse d'Aquitaine, et épouse d'Henri Ier de Champagne dit « Le Libéral ».

Elle a cependant laissé une trace singulière en accordant sa protection aux poètes de langue romane et particulièrement au premier d'entre eux, Chrétien de Troyes.

Un pied dans l'histoire, l'autre dans l'imaginaire, l'auteur s'est appuyée sur la tradition familiale d'Aquitaine et sur son goût reconnu de la poésie lyrique du XII^e siècle, pour immerger cette fille d'Aliénor dans la mentalité de son époque qui est celle de la chevalerie et de l'amour courtois. C'est aussi une opportunité de voir resurgir quelques beaux vers des troubadours, des « trobairitz » et des trouvères.

Colette Dumas est une historienne de l'art qui explore la vie des femmes du passé afin de leur redonner un souffle de vie. Elle les remet dans leur contexte historique et culturel, la littérature et l'art. Remontant le temps, elle a déjà publié trois « biographies » chez l'Harmattan (collection La Légende des mondes), en 2006, Bilqis, reine de Saba et Les rois mages, en 2008, Salomé.



9 782296 552012

ISBN : 978-2-296-55201-2
11 €



L'amour courtois de Marie de Champagne

Colette Dumas

Colette Dumas

L'amour courtois de Marie de Champagne



L'Harmattan