

Le monde des odeurs

De la perception à la représentation

Les pratiques, les savoir-faire et les habitudes liés à l'olfaction, le rapport étroit qu'entretiennent odeurs et émotions, placent l'odorat au cœur des rapports et des comportements sociaux et affectifs de séduction, d'évitement, de rejet et d'exclusion. Mais comment étudier cette modalité singulière ? Les perceptions olfactives sont difficilement verbalisables, idiosyncrasiques, individuelles et pourtant riches d'univers évocateurs.

Ce livre propose un tableau d'ensemble des recherches les plus récentes dans le domaine de la psychologie de l'olfaction, de la détection et la discrimination à la mémorisation et à la « mise en mots » de stimuli olfactifs. De l'évaluation sensorielle à la psychologie, des outils visant l'étude de ce sens chimique sont présentés. Une attention particulière est portée aux méthodes reposant sur l'analyse de données comportementales (tâches de classement, catégorisation) et de données verbales (production de propriétés, entretien).

Présentation des auteurs

Céline Manetta est Docteur en psychologie. Elle est membre associée au laboratoire de Psychopathologie et Neuropsychologie (EA 2027, Université Paris 8).

Isabel Urdapilleta est Professeur des Universités. Elle est membre du Laboratoire Parisien de Psychologie Sociale (LAPPS, EA 4386, Université Paris 8 & Paris 10) et membre associée au Laboratoire de Psychopathologie et Neuropsychologie (EA 2027, Université Paris 8).



9 782296 552128

ISBN : 978-2-296-55212-8

20 €



Le monde des odeurs

Céline Manetta
& Isabel Urdapilleta

sciences cognitives

Céline Manetta
& Isabel Urdapilleta

Le monde des odeurs
De la perception à la représentation

L'Harmattan