

Les génies sont fous

Les cordes des violons avaient été bien tirées pour la circonstance, afin d'obtenir les airs les plus percutants.

Kadiri Issa Moussi était drapé cette fois-ci dans des atours encore plus assortis. La tenue qu'il portait ce matin était chargée de symboles et de puissance. Elle lui avait été léguée par son père qui l'avait reçue lui-même de son père. C'était un grand ensemble complet de couleur noire, cousu de cauris de dimensions diverses avec du fil de toutes les couleurs imaginables.

A sa poitrine pendait une grosse amulette rouge qui rehaussait l'éclat de la tenue. Cet instrument le protège des sortilèges des envieux, des mauvaises langues et surtout des entreprises maléfiques de certains sorciers méchants.

Jeune fonctionnaire, vivant dans la capitale, enthousiaste et épanoui, Kaïla Hari tombe brusquement malade. A la recherche du médicament miracle, il passera de la médecine moderne à la médecine traditionnelle, en traversant des péripéties souvent douloureuses...



Né en 1959 à Méhanna au Niger, Boureima Gazibo, Administrateur des Postes est employé à Niger Poste.

Lauréat du Grand Concours Littéraire en Langues Nationales, édition 2001, il a déjà publié deux recueils de poèmes : Pagaie, IEN/2004 et Traversée du désert sous escorte militaire, IEN/2005 ainsi qu'une nouvelle : Une soirée de Yahaya Kàbaani, IEN/2007; une pièce de théâtre : Pour l'honneur et la liberté, Monière-Wollank éditeurs/Canada/2009 et une biographie : H. Saliah, Le destin tragique d'un soldat téméraire, IEN /2010.



9 782296 552296

ISBN : 978-2-296-55229-6

20 €

Boureima GAZIBO

Les génies sont fous

340



Boureima GAZIBO

Les génies sont fous

L'Harmattan