

Les Fils de l'absent

Deux jeunes gens, Abdel et Nick, sur qui plane l'ombre d'un père absent de leur vie et honni. Deux jeunes gens écroués dans la même cellule et que tout sépare : l'un est un petit délinquant hâbleur et bavard, à ses heures indicateur de police, l'autre un garçon silencieux et sombre, imbu de religion. Ils sont impliqués dans deux assassinats, celui d'un trafiquant de stupéfiants et celui d'un religieux. Deux affaires criminelles, qui vont s'avérer connexes, comme si le Destin les avait entremêlées.

En face d'eux, deux femmes : juge et commissaire de police, chargées de conduire les deux enquêtes ; leurs méthodes de travail et leurs convictions les opposent. Leur confrontation est feutrée mais réelle. Aussi la vérité tarde-t-elle à apparaître, jusqu'à l'issue fatale. Fatale, comme autrefois, aux temps immémoriaux.



Praticien du théâtre en amateur dans les domaines du jeu, de la mise en scène, de la diffusion, Dominique ZINS cultive aussi l'écriture : poésie, nouvelles, théâtre, depuis une quinzaine d'années. Les Fils de l'absent est son deuxième texte de théâtre.

Photo de couverture : Rémy ZINS



ISBN : 978-2-296-55277-7
9 €

Théâtre des 5 continents

Th

Les Fils de l'absent

Dominique Zins

258

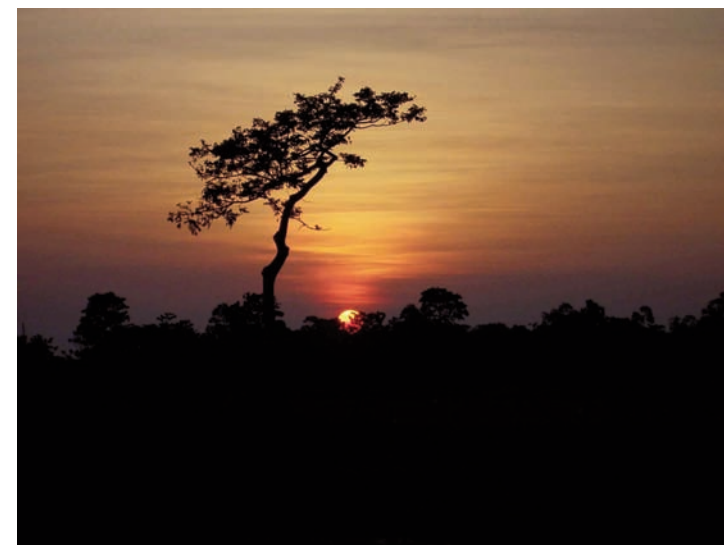
H

Théâtre des 5 continents

Dominique Zins

Les Fils de l'absent

Tragédie contemporaine



L'Harmattan