

CARREFOURS

Le Poète continue son voyage éternel, sur la route des carrefours du monde. Face à la lumière des croisements, il éprouve une inquiétude créative.

Dans la joie d'y être, il accomplit un parcours d'infini, en allant à l'amont du temps et de l'espace : ses songes affluent de l'expérience. Le labyrinthe du voyage se fait « traces du centre » et « vérité de sagesse », et le Poète d'éprouver le sens de la présence. Voyageur de l'origine, il reconnaît « le passage du carrefour / Vers la mémoire du monde ».

Le carrefour est ainsi « le centre de toute l'histoire » et de la parole, à travers six étapes, des stations de passage et de dialogue, lesquelles ouvrent le chemin de l'espérance : l'ailleurs, le carrefour lui-même, l'autre, le lieu, l'art et la vie.



Giovanni Dotoli est professeur de Langue et Littérature françaises à l'Université de Bari, en Italie. Commandeur dans l'Ordre des Palmes Académiques, Officier de la Légion d'Honneur et Grand Prix de l'Académie française, il est l'auteur de très nombreux ouvrages, essais et études. Il dirige plusieurs collections et revues. Il a publié différents recueils de poésie, tant en France qu'en Italie.

Il a recueilli sa poésie en quatre volumes : Je la Vie, Fasano - Paris, Schena - Les Éditions du Cygne, 2010, 2 vol., pour sa poésie en français, et La Rosa del Punto, Fasano, Schena, 2010, 2 vol., pour sa poésie en italien.



ISBN : 978-2-296-55292-0

13 €



CARREFOURS

Giovanni DOTOLI

Giovanni DOTOLI

CARREFOURS



Accent tonique - Poésie

L'Harmattan