

**Politique, démocratie et culture
aux Etats-Unis
à l'ère du numérique**

À la fin des années quatre-vingt-dix, les Américains ont découvert, lors de l'affaire Monica Lewinsky, que grâce à l'Internet un simple citoyen pouvait diffuser à un large public des nouvelles que les médias traditionnels hésitaient à publier: l'ancêtre des blogs était né. Au cours de la première décennie du vingt-et-unième siècle, ce nouveau mode de communication a pris une place de plus en plus importante dans la relation entre les hommes politiques et les citoyens pour devenir, selon un récent sondage, le mode d'information de près de la moitié des Américains.

Cet ouvrage s'intéresse à la façon dont les uns et les autres ont appris à en utiliser les atouts, afin de mobiliser les électeurs ou de soutenir leur candidat préféré, en particulier lors des élections présidentielles ou de celles de mi-mandat, alors que les blogs conservateurs et progressistes se mettaient à fleurir sur la Toile et que se développaient les réseaux sociaux.

Les trois premiers articles étudient leur montée en puissance ainsi que le rôle décisif qu'ils ont joué lors des derniers scrutins. Mais l'utilisation croissante de l'Internet n'a pas seulement conduit les états-majors des partis et les équipes de campagne à repenser leur stratégie; elle pose constamment une question cruciale soulevée dans la seconde partie de cet ouvrage : comment préserver les idéaux républicains, les valeurs fondatrices de la démocratie américaine – la liberté d'expression, le droit à l'information – tout en protégeant la sécurité nationale et le droit à la vie privée mais aussi la propriété intellectuelle et la liberté d'innover en tenant compte des impératifs économiques? Les deux derniers articles s'interrogent sur les effets produits par le passage d'un espace public dominé et contrôlé par les médias de masse à un espace public en réseaux sur la culture politique des Etats-Unis.

Elisabeth BOULOT est maître de conférences HDR honoraire en civilisation américaine de l'université Paris Est Marne-la-Vallée.

Photo de couverture: *Crowd of people taking pictures* © Vacclav #16106576 (Fotolia).



9 782296 555624

20€

ISBN: 978-2-296-55562-4



Sous la direction de
Élisabeth Boulot

**Politique, démocratie et culture
aux États-Unis
à l'ère du numérique**



Sous la direction de
Élisabeth Boulot

Politique, démocratie et culture aux États-Unis à l'ère du numérique

L'Harmattan