

Je(u), joie, jouissance Games and the self – joy, enjoyment and pleasure

Les articles de ce recueil, réunis par des membres du Laboratoire Langues, Littératures et Civilisations de l'Arc Atlantique (E.A. 1925) de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, explorent les notions de jeu, joie et jouissance dans le champ des études anglophones. Ils s'inscrivent dans le cadre plus général d'une réflexion sur l'identité et l'altérité menée par l'équipe de recherche du laboratoire. Des sujets aussi différents que la fabulation festive et poétique de *The Land of Cockaygne*, le rôle des plaisirs exotiques dans la construction de l'identité anglaise, ou bien encore l'écriture du « sublime toxique » de l'écrivain américain Rick Bass permettent de créer des jeux de miroirs inattendus et jubilatoires et de montrer le statut problématique de la joie et de la jouissance qui, par le truchement du jeu, ne peuvent se penser sans leurs contraires. Les auteurs, enseignants-chercheurs de différents horizons, spécialistes de linguistique, civilisation ou littérature, s'appuient sur l'analyse de faits de langue, d'exemples culturels ou littéraires empruntés à une multitude de genres, qu'il s'agisse de lettres, de poèmes, de nouvelles, de romans ou de pièces de théâtre et contribuent ainsi à ériger un théâtre de la cruelle jouissance où jeux de mots, jeux de rôles et mises en scène montrent que la chair du langage n'est vraiment pas triste.

Françoise BUISSON est maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et spécialiste de littérature américaine.

Jane HENTGÈS est maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et spécialiste de littérature britannique.

Christelle LACASSAIN-LAGOIN est maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et spécialiste de linguistique.

Michael PARSONS est Professeur à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et spécialiste de civilisation britannique.



33 €
ISBN : 978-2-296-55571-6



L'Harmattan

RIVES
Cahiers de l'Arc Atlantique - Numéro 4

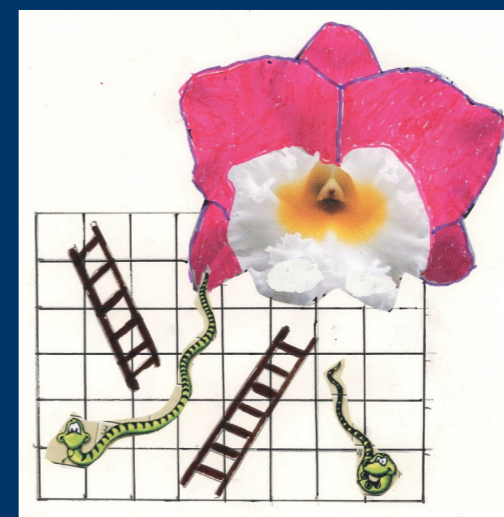
Je(u), joie, jouissance
Games and the self – joy, enjoyment and pleasure

RIVES

Cahiers de l'Arc Atlantique - Numéro 4

Je(u), joie, jouissance Littérature, civilisation et linguistique

Games and the self – joy, enjoyment and pleasure Literature, history and society, and linguistics



Responsables du numéro :

Françoise Buisson, Jane Hentgès,
Christelle Lacassain-Lagoïn et Michael Parsons

Équipe d'Accueil Langues, Littératures et Civilisations de l'Arc Atlantique
Université de Pau et des Pays de l'Adour