

# L'IMAGINAIRE DU SAUVAGE AUJOURD'HUI

À travers les enseignements d'une expérience authentique de la *monteria* dans un village du Haut-Aragon espagnol, située dans son contexte historique et culturel, les auteurs revisitent en une méditation élargie divers aspects souvent peu visibles d'un univers postmoderne bouleversé par les nouvelles technologies et les comportements qu'elles induisent, en particulier les mutations de notre rapport à l'image, à l'espace, à l'usage du temps, à la nature ou au monde animal ; dans leur démarche ils font aussi bien appel à l'art et la littérature qu'à leurs multiples savoirs transversaux.

Cet essai, s'adressant à tout un chacun, se situe dans la perspective d'une sociologie compréhensive : au-delà d'une approche qualitative de l'imaginaire et de la mémoire du chasseur, à rebours du prêt-à-penser régnant à la croisée des chemins, il interroge avec perspicacité, finesse et sensibilité la formule peut-être prophétique de Guy Debord dans *La société du spectacle* : « le devenir monde de la falsification est un devenir falsification du monde » – notre désir de liberté en quelque sorte.

**PATRICE BERTHON** est docteur ès lettres, professeur, conteur, journaliste, navigateur et artiste graveur naturaliste formé à l'école Boule, distingué par de nombreux prix nationaux ; ses œuvres font partie des collections de la Bibliothèque nationale.

**FRANÇOISE BERTHON**, conseillère principale d'éducation, est sociologue de l'imaginaire, navigatrice, photographe et aquarelliste.

Tous deux ont posé sac à terre dans la sauvage Sierra de Santo Domingo parmi les aigles et les vautours, après quelques décennies de nomadisme dans l'Atlantique Nord à bord de Maldoror ; c'est leur émerveillement renouvelé devant une nature difficile, rare et préservée qui les a poussés à concevoir cet ouvrage.

En couverture gravure de Patrice Berthon intitulée *Rêve de singe*.



9 782296 560789

34 €

ISBN : 978-2-296-56078-9



Françoise et Patrice Berthon

L'IMAGINAIRE DU SAUVAGE AUJOURD'HUI

Françoise et Patrice Berthon

# L'IMAGINAIRE DU SAUVAGE AUJOURD'HUI

*La chasse traditionnelle dans un village du Haut-Aragon*



L'Harmattan