

LIRE LA VILLE CHINOISE

PUBLIÉS dans différentes revues pour certains, inédits pour d'autres, les textes rassemblés ici sont inspirés par la fréquentation au long cours de la Chine et de quelques autres pays d'Orient.

L'urbanisme et l'architecture, longtemps pratiqués et enseignés, orientent le regard sur les dimensions de l'espace et du temps, révélant la dimension culturelle qui en est inséparable.

La ville chinoise est ici l'objet de toutes les attentions, dans sa genèse, ses mutations en cours et ses perspectives, parmi lesquelles le développement durable est particulièrement pris au sérieux.

La comparaison avec la situation française donne par contraste la mesure du dynamisme de cet Orient encore passablement mythique, et qu'on explore ici dans sa réalité matérielle et jusqu'à ses racines, pour partie en œuvre aujourd'hui, certaines pouvant constituer encore un atout précieux pour demain. C'est notamment le cas du taoïsme, mais aussi d'un regard sur l'espace et sur le monde bien différent de celui que l'Occident a choisi d'adopter depuis la Renaissance.

Mille facettes illustrent cette approche tour à tour précise et distanciée, dans un style facile d'accès, dont l'humour n'est pas toujours absent.

Architecture et patrimoine en Chine
Villes d'hier et d'aujourd'hui
Débats sur la ville
Sur Shanghai
Sur Wuhan
Tianjin : patrimoine et projet urbain

Lire la ville
Science et rapport au monde
Regards sur l'espace
Pratiques du regard
Suggestions pour la ville chinoise
Travaux d'approche

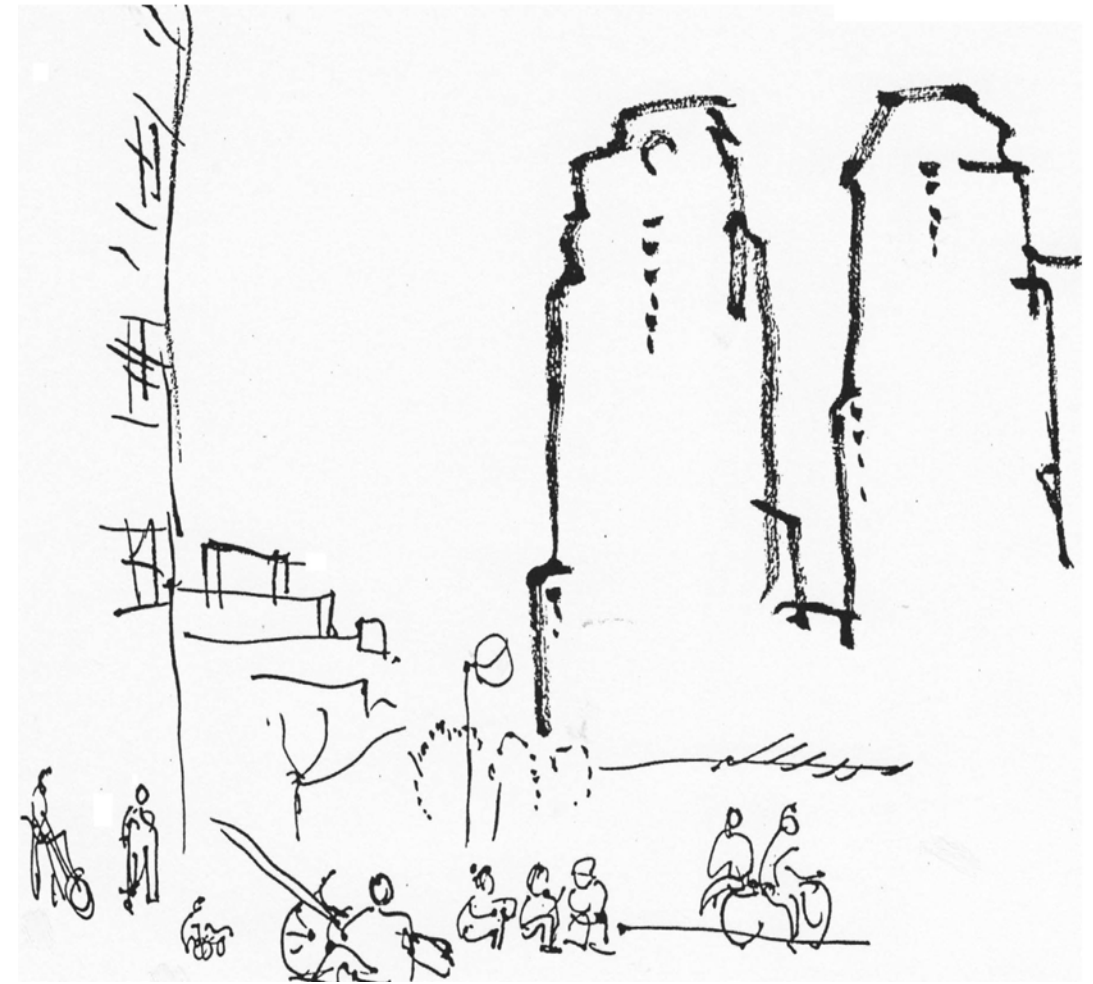
Conception graphique : Ata Ayati

Clément-Noël DOUADY

LIRE LA VILLE CHINOISE

Clément-Noël DOUADY

LIRE LA VILLE CHINOISE



Urbaniste et architecte, Clément-Noël DOUADY se rend régulièrement en Chine depuis 1994. Chercheur associé à Paris, il est professeur invité à l'Université de Wuhan.

ISBN : 978-2-296-56092-5



32,50 €

H

L'Harmattan

Préface de SHU Changying