

LE CONFLIT ENTRE L'ORALITÉ ET L'ÉCRITURE DANS L'APPROPRIATION DE L'ÉVANGILE

L'individu sortant de l'oralité vit intimement écartelé entre «les choses traditionnelles» et «les choses modernes», «les choses du village» et «les choses de l'Église», sans que, au cours de sa vie, ces deux visions du monde puissent s'unifier en lui.

Cet écartèlement traduit au plus haut niveau le conflit type généré par la nouveauté de l'écriture et ses ressources au sein d'une culture orale multimillénaire. Vécu hier par le peuple de la Bible, par le peuple grec, et jusqu'à plus récemment par les peuples d'Europe, ce conflit type est désormais hélas oublié, et, avec lui, la nature des problèmes que pose la sortie de l'oralité à un peuple donné.

Et, pour l'avoir oublié, de nombreuses études bibliques et théologiques du XX^e siècle ont abordé la question orale, sans que celle-ci satisfasse les espoirs mis en elle. Aujourd'hui, l'oralité demeure définitivement marginalisée en théologie. L'une des questions que pose le présent travail est donc la suivante: et si la question orale demeurait jusque-là mal posée ?

La présente recherche situe l'interaction oralité/écriture comme le lieu d'un questionnement fondamental approprié à la situation de la sortie de l'oralité et, donc, susceptible d'éclairer les problèmes variés que rencontrent les peuples sortant actuellement de l'oralité, aussi bien dans leur projet d'appropriation de l'écriture comme nouveauté technoscientifique, que dans leur projet d'appropriation de l'Évangile comme Parole de Dieu, éclairant et unifiant la vie individuelle et collective.



Joséphine M. Zibi est théologienne de formation. Ancienne responsable des aumôneries de l'enseignement public de Lyon, après une thèse inachevée en théologie sur la question de l'appropriation de l'Évangile au sortir de l'oralité (suite au décès de son directeur de recherche), elle continue actuellement la recherche sur l'appropriation des données de la modernité par les populations africaines. Depuis huit ans, elle coordonne des projets d'eau potable au Cameroun et réalise des films sur ce sujet.



16,50 €
ISBN : 978-2-296-56543-2



LE CONFLIT ENTRE L'ORALITÉ ET L'ÉCRITURE
DANS L'APPROPRIATION DE L'ÉVANGILE

Joséphine M. Zibi

Joséphine M. Zibi

Le conflit entre l'oralité et l'écriture dans l'appropriation de l'Évangile

Éléments pour
la théologie fondamentale



L'Harmattan