

La névrose de Jean Lorrain

dans *Histoires de masques*

Histoires de masques (1900) de Jean Lorrain (1856-1906), écrivain décadent français de la fin du XIX^e siècle, est un recueil de nouvelles fantastiques racontant chacune une expérience particulière du narrateur avec une différente forme de masque, et exprimant en même temps ce qu'il ressent et fantasme à son égard.

En filigrane du thème principal de ce recueil qui est le masque, un autre thème sous-jacent apparaît : la névrose de Jean Lorrain. Plus de la moitié des hommes sur Terre sont en effet des névrosés. Mais l'écrivain, lui, a l'avantage de tirer une meilleure partie de sa névrose.

De quel type est cette névrose de Jean Lorrain ? Quelle en est la véritable cause ? Autant de questions auxquelles ce livre se propose de répondre.



Dr. Magda Ibrahim est professeur adjoint à la faculté des Lettres – Université de Tanta (Égypte). Titulaire du doctorat de la Sorbonne Nouvelle en littérature française, elle a aussi publié plusieurs recherches en littérature française et en littérature comparée, en Égypte, aux États-Unis et en France. Elle apporte enfin une contribution remarquable à la presse arabe par ses articles, interviews, traductions...

magdamoon2000@yahoo.com

ISBN : 978-2-296-96261-3
12 €



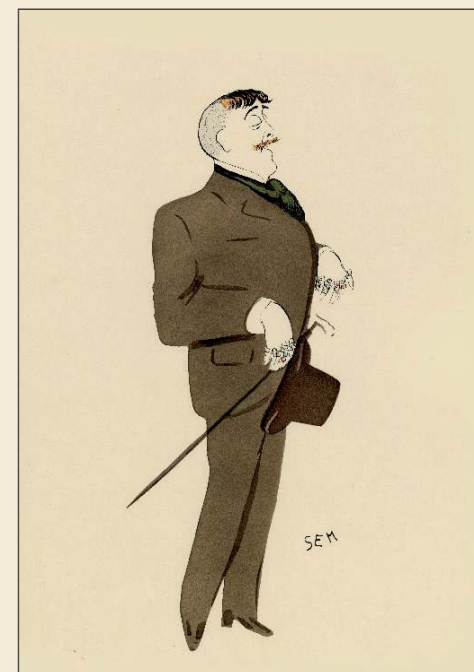
La névrose de Jean Lorrain dans *Histoires de masques*

Magda Ibrahim

Magda Ibrahim

La névrose de Jean Lorrain

dans *Histoires de masques*



L'Harmattan