

PALUDISME, CULTURES ET COMMUNAUTÉS

Ce livre montre l'importance de la prévention et de la prévision dans la vie des communautés. La connaissance des cultures peut permettre de mieux mener la lutte contre le paludisme avec les communautés. Considérées comme causées par un oiseau, les convulsions sont dévolues à la médecine traditionnelle pour leur traitement et même pour leur prévention. Mais les représentations sont aussi dynamiques. Le recours est fait aux services de santé pour certaines maladies qui étaient perçues comme de la compétence exclusive de la médecine traditionnelle. La décision du recours aux soins est analysée comme une équation du comportement à plusieurs inconnues. L'accent est mis aussi sur la complémentarité du quantitatif et du qualitatif dans le domaine de la santé. Plaidoyer pour la santé par tous, la santé pour tous, ce livre met l'accent sur la nécessité du financement de la lutte contre le paludisme, contre la maladie. La santé de la femme et celle de la mère et de l'enfant fondent la légitimité de toute action pour assurer et sauvegarder la vie, celle de tous et de chacun.



Diplômé de l'Ecole Normale Supérieure de Bamako après l'école de son village Bassala, celle de Didiéni et les Lycées de Banankoro et Markala, Tiéman Diarra a travaillé trois années à l'institut des sciences humaines (ISH) avant d'entrer à l'Ecole des hautes études en sciences sociales de Paris (EHESS). Titulaire d'un doctorat, il retourna à l'ISH au Mali. Il a aussi travaillé dans une équipe à l'Institut national de recherches en santé publique (INRSP). Il est en position de détachement auprès de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) depuis juin 1999.

37,50€

ISBN: 978-2-296-96304-7



Tiéman DIARRA

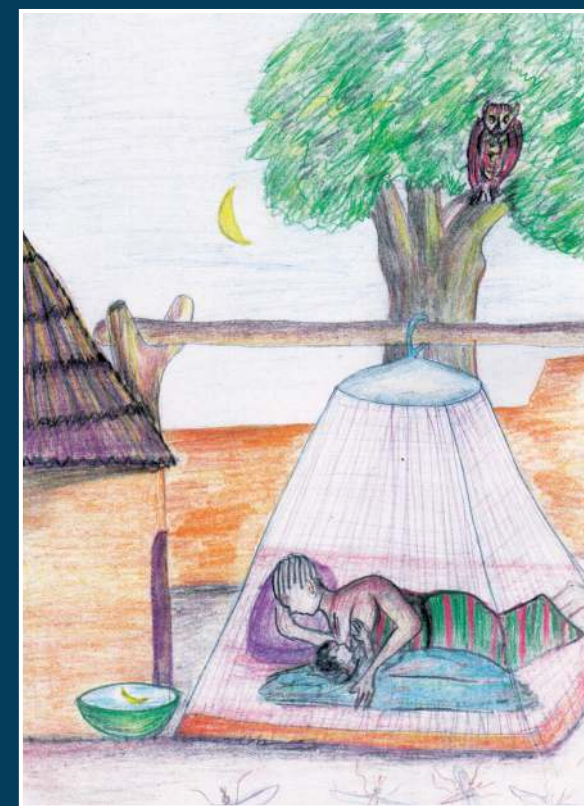
PALUDISME, CULTURES ET COMMUNAUTÉS



Tiéman DIARRA

PALUDISME, CULTURES ET COMMUNAUTÉS

Le cri du hibou



Préface d'Antoine Kaboré

L'Harmattan