

Le procès d'Aix-en-Provence
Précédé de : *Le Crime*, de Gisèle Halimi

Trente-quatre ans après le retentissant procès d'Aix-en-Provence, le viol demeure un important tabou dans notre société. L'actualité des derniers mois en témoigne.

Ce livre est une nécessaire réédition de la sténotypie intégrale des débats passionnés et des témoignages du Procès d'Aix qui ont permis de forcer le barrage du silence.

En 1978, ce procès pour viol a mobilisé l'opinion publique : deux jeunes filles, Anne et Araceli, ont été violées à plusieurs reprises par trois hommes. Gisèle Halimi plaide, au nom du collectif juridique *Choisir la cause des femmes*, avec la solidarité très forte de groupes féministes.

Ces pages retracent l'affaire depuis le terrible récit de la nuit du viol jusqu'aux manifestations de solidarité des mouvements féministes.

Dans cette affaire, tout est symbolique, tout est exemplaire. Les victimes restent jusqu'au bout des suspects et la défense se construit sur l'hypothèse du consentement des victimes.

Malgré les efforts – des femmes députées de tous horizons politiques ont pris la parole – pour provoquer un véritable débat, poser la question du viol, et dénoncer ses causes, « la question ne sera pas posée » ! Le président de la cour d'assises refusa notamment la parole à certains témoins, dont le grand poète Pierre Emmanuel.

La lecture de cet ouvrage, qui demeure d'une cruelle actualité sur le fond, donnera à chacun de nouvelles raisons de lutter et de comprendre. Gisèle Halimi permet, pour la première fois, de faire un point lucide sur ce crime qui demeure aujourd'hui encore un tabou.

ISBN : 978-2-296-99444-7
29 €



H

Le procès d'Aix-en-Provence
Précédé de : *Le Crime*, de Gisèle Halimi

viol

Le procès d'Aix-en-Provence

Sténotypie intégrale
des débats et des témoignages

Précédé de : *Le Crime*
de Gisèle Halimi

L'Harmattan