

# ÉLUCBRATIONS

Quand le goût pour rien devient le dégoût de tout, quand la vie s'étirole en attermoiments, en petites lâchetés quotidiennes et en désœuvrement, que faire et que dire ? Quand l'indécence flirte avec le divin, en quoi faut-il croire ? Quel sens faut-il donner à une vie qui vous échappe ? Rester maître du jeu avec cynisme, avec détachement ! LUI ne saura jamais à côté de quoi il est passé, enfermé dans sa mythomanie et sa certitude que nul n'est amendable. ELLE remplira les vides d'une vie déjà écrite et, funambule, feuillettera les pages d'un livre jamais vraiment lu, témoignage d'une existence astatique.

A tous les deux, bonne chance !

Ah, « *Mrs Dalloway, giving parties to cover the silence.* »

Quelle divine comédie!

*Professeur d'anglais en lycée et dans l'enseignement supérieur, passionné d'Irlande et de théâtre contemporain, les goûts et la formation de **Christophe Bureau**, notamment à Trinity College-Dublin, l'ont presque naturellement conduit à « sauter le pas » et produire cette pièce fortement inspirée du théâtre de Samuel Beckett.*

Illustration de couverture :

© Thinkstock

ISBN : 978-2-296-99486-7

Prix : 11 €



9 782296 994867

Christophe BUREAU

ÉLUCBRATIONS

—  
284  
—

H

Théâtre des 5 continents

Christophe BUREAU

# ÉLUCBRATIONS



L'Harmattan