

La nudité du pèlerin

Ce roman a la qualité d'évoquer avec un propos et une imagination débridée ces deux générations d'Africains, les anciens dotés d'une sagesse certaine, qui ne comprennent pas toujours un monde moderne fait d'argent et de gloire. Et puis il parle aussi de l'Afrique actuelle, de ses rituels, de ses doutes palpables, de ses espoirs, de l'installation de plus en plus prégnante de la Chine dans la société civile. Bref, ce livre est un guide d'initiation pour le néophyte qui voudrait s'y rendre.

La morale finale du pèlerin qui parcourt cette terre avec ses biens, et qui la quitte dans le plus simple appareil, est d'autant plus forte qu'universelle, et c'est pour cela qu'elle devrait parler au plus grand nombre et pas seulement à ceux qui ont ce virus africain !



Dieudonné ANTOINE-GANGA est né le 26 novembre 1945 à Brazzaville. Diplomate retraité, il vit actuellement aux Etats-Unis. Il a déjà publié, notamment chez L'Harmattan, deux ouvrages sur le peuple KOONGO et sur BACONGO, l'un des quartiers de Brazzaville. La nudité du pèlerin est son premier roman.

ISBN : 978-2-336-00142-5

14 euros



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan

La nudité du pèlerin

Dieudonné Antoine-Ganga

Dieudonné Antoine-Ganga



La nudité du pèlerin