



Années 60, en Algarve

Maria Judite de Carvalho

Une écriture en liberté surveillée

Maria Judite de Carvalho (1921-1998) est l'une des voix les plus secrètes de la littérature portugaise du xx^e siècle, malgré une œuvre considérable et encore mal connue (seize titres, dont trois posthumes). Ses textes, travaillés par une écriture épurée et percutante où pointe une fine ironie, traduisent une vision désenchantée du monde, mais aussi une lucidité critique, sorte de pulsion vitale face à ce monde peuplé de débris et d'inhumanité.

La parution en 1959 de son premier recueil de nouvelles, *Tanta Gente, Mariana*, annonce déjà les axes fondamentaux de son univers fictionnel, marqué par une réflexion sur la solitude humaine, le temps éphémère, et la condition des femmes. L'interprétation du monde qui en découle, où mélancolie et silence occupent une place emblématique, fait appel à des domaines aussi divers que l'histoire, la politique, la philosophie et la psychologie, ainsi que les arts.

Les dix-neuf études réunies ici éclairent la profondeur de l'œuvre de Maria Judite de Carvalho, interrogent les jeux et enjeux d'une écriture qui, traversant les époques, nous invite à mieux comprendre le présent.

Ont collaboré à ce volume :

Maria Theresa Abelha Alves, Cristina Almeida Ribeiro, Lauro António, Maria Helena Araújo Carreira, Maria Araújo Da Silva, Maria Graciete Besse, Helena Carvalhão Buescu, Fernando Curopos, José Manuel Da Costa Esteves, Carina Infante Do Carmo, António Manuel Ferreira, Maria Luísa Leal, Paula Morão, João Amadeu Carvalho Oliveira Da Silva, José Cândido Oliveira Martins, Maria João Pais Do Amaral, Jane Pinheiro De Freitas, Ana Filipa Prata, Pedro Serra.

Organisateurs :

Maria Graciete Besse est professeure à l'université de la Sorbonne/Paris-IV, directrice adjointe de l'UFR d'études hispaniques et responsable du séminaire d'études lusophones au sein du CRIMIC.

Adelaide Cristóvão, docteure de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense, est coordinatrice de l'enseignement du portugais en France/institut Camões.

José Manuel Da Costa Esteves est responsable de la chaire Lindley Cintra de l'institut Camões à l'université Paris Ouest Nanterre La Défense et membre du CRILUS.



ISBN : 978-2-336-00508-9

25 €



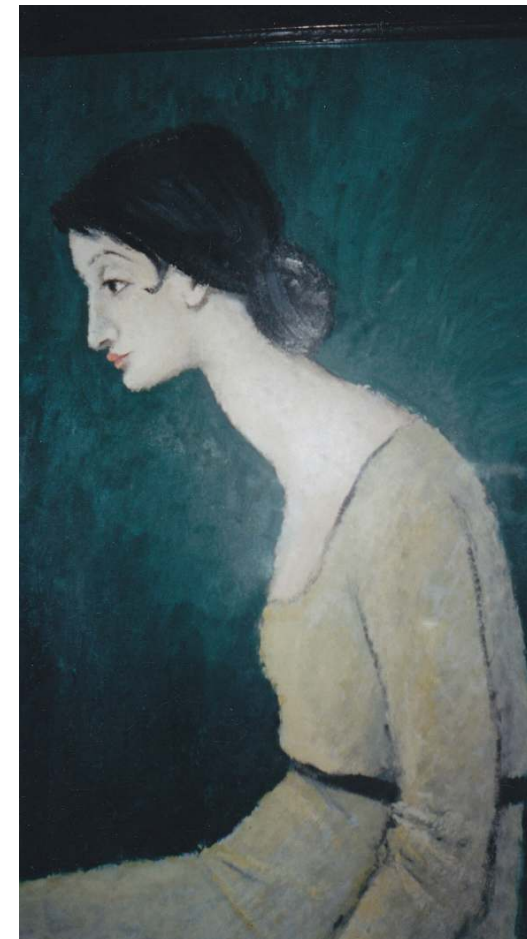
Maria Graciete Besse, Adelaide Cristóvão
& José Manuel Da Costa Esteves (org.)

Maria Judite de Carvalho
Une écriture en liberté surveillée

Maria Graciete Besse, Adelaide Cristóvão
& José Manuel Da Costa Esteves (org.)

Maria Judite de Carvalho

Une écriture en liberté surveillée



mondes lusophones

L'Harmattan