

SCIENTISME(S) & COMMUNICATION

Sous la direction d'Aurélie Tavernier

De quoi le scientisme est-il le nom ? En confrontant les terrains et les disciplines, ce numéro propose d'ouvrir la boîte noire des fabriques du scientisme. Il rétablit un dialogue et une incertitude nécessaires, afin de questionner moins des frontières établies que des points de passage, entre sciences exactes et sociales, savoir et pouvoir, usages et abus des sciences, politique et politisation du savoir. En se saisissant des dispositifs hybrides et des transactions qui constituent le corpus de la science, les textes ici réunis réfutent l'opposition teintée d'immanence entre la « pureté » de la science et « l'impureté » scientiste. Discours médiatiques, rhétoriques scientifiques, argumentation et fiction, instruments de politisation et d'expertise... Dans le trafic sinueux des représentations sociales de « la science », les effets disruptifs pointés par les auteurs en éclairent les dimensions interdiscursives, dialogiques – et polémiques.

What lies beneath scientism ? Confronting several disciplines and fields, this volume aims to reveal the constituents of scientism, as well as the debating arenas where it may nest in, beyond the supposition of natural boundaries between knowledges, their political issues, but also their uses or abuses. Dealing with specific discourses and regimes of science, the articles assembled show that scientism has less to do with denaturation of science, than with the assumption of its original purity and incontrovertibility. They explore several fields of observation, such as journalistic discourse, scientific rhetoric, fictional narrative, expert diagnosis... In these matters, science and knowledges reveal themselves as riddled with tensions and controversy – both of which may be an alternative to scientist attitudes.

L'Harmattan

Centre national du
Livre

ISBN 978-2-336-00619-2
Prix éditeur : 24 €



9 782336 006192

35

SCIENTISME(S) & COMMUNICATION

Sous la direction d'Aurélie Tavernier

SCIENTISME(S) & COMMUNICATION
Sous la direction d'Aurélie Tavernier

Johannes Angermüller
Zineb Benrahal Serghini
Frédéric Dupin
Pascal Froissart
Nathalie Garric
Michel Goldberg
Roland Gori
Gérard Noiriel
Magali Nonjon
David Pichonnaz
Roselyne Ringoot
Maryse Souchard
Aurélie Tavernier

L'Harmattan