

J'irai danser rue Rossi

*Parcours d'une danseuse du Brésil
au Kirov sous l'ère soviétique*



Du Brésil à la France, de l'URSS à l'Italie, sa vie durant, Suzanne Oussov a sillonné le monde. Avec pour seul guide une passion, la danse.

À dix-sept ans, elle quitte sa famille pour suivre des études de danse classique en Union soviétique, berceau des plus prestigieuses écoles de danse au monde, celle du Bolchoï à Moscou, et celle du Kirov à Leningrad. C'est cette dernière qu'elle choisit d'intégrer, comme Noureev en son temps ! Rue Rossi, à l'école du Kirov, elle apprend pendant six ans la technique, la rigueur et la force de la méthode Vaganova.

Danseuse professionnelle, mariée à un soviétique, elle va connaître le quotidien de l'URSS des années soixante : appartement communautaire, pénurie de denrées alimentaires, harcèlement du KGB...

Plus tard, ayant à cœur de transmettre l'enseignement qu'elle a reçu, elle s'oriente vers l'enseignement pour se réaliser comme professeur d'exception auprès de danseurs professionnels et amateurs dans plusieurs pays d'Europe.

Elle nous fait partager dans ce livre son parcours riche et mouvementé.

ISBN : 978-2-336-29346-2

23 €



9 782336 293462

Graveurs de Mémoire

Cette collection, consacrée essentiellement aux récits de vie et textes autobiographiques, s'ouvre également aux études historiques.

Suzanne Oussov

J'irai danser rue Rossi

Suzanne
Oussov

J'irai danser rue Rossi

*Parcours d'une danseuse
du Brésil au Kirov sous l'ère soviétique*

Paroles recueillies
par Monique Panisset

Graveurs de Mémoire
Série : Arts du spectacle vivant



L'Harmattan