

Laurent Peireire
Ostentation

Ce livre sur sa vie de star du cinéma pornographique, sa vie dissolue de prostituée de luxe, sur sa consécration du moment, à Pigalle, dans des shows érotiques d'une audace certes contestable mais inégalée, Évie fera comme si elle l'avait écrit elle-même.

Mais en réalité ce texte, c'est lui, Vallorde, qui l'écrira. Pianiste dans différents cabarets de Paris, il est déjà l'auteur de quelques pages sulfureuses et lui propose de relever le défi. Celui d'un livre à la hauteur de l'incroyable scandale qu'elle incarne, sur son expérience de la jouissance, sur ses orgasmes réels ou simulés pendant les tournages, avec ses clients, ses amants. Qui n'occulterait rien de l'infamie avérée ou fantasmée, liée à l'exhibition, à la prostitution, à la pornographie.

Piégée par leur amour, Évie pourrait cependant sous-estimer la force d'un tel texte, avant d'être confrontée au risque que soit publié pour finir, livré aux yeux de tous, ce qui s'était confié d'abord dans le secret.

Laurent Peireire, né à Paris en 1960, a écrit en 2005 un premier roman, *Le Journal de Kikuko*, édité par Champ Vallon, sélectionné par le Festival de Chambéry, puis, en 2011, un ouvrage de fiction, *Scènes Privées*, publié par Orizons.

Orizons

13, rue de l'École polytechnique, 75005 Paris

Maquette de la couverture et logo : Andy Pockett

ISBN : 978-2-336-29858-0

30 €



Laurent Peireire

Ostentation

Littératures

Orizons