

Écrire en francophonie

Ce recueil présente, à travers une activité de recension destinée à satisfaire un public non spécialisé, les grandes tendances de la création littéraire, dans un espace francophone circonscrit à travers un choix arbitraire de textes.

Les auteurs connus ou méconnus, présentés dans ce livre, appartiennent à une période (1975-2002) qu'on peut considérer comme correspondant au dernier quart du XX^{ème} siècle civil.

***Birahim Thioune** est professeur de l'université Cheikh Anta Diop de Dakar. Il a déjà publié de nombreuses études, en littérature française du XX^{ème} siècle. Il nous livre, à travers ce recueil intitulé Écrire en Francophonie, des éléments représentatifs du travail de chroniqueur littéraire qu'il a exercé entre 1998 et 2002 dans sa rubrique intitulée À livre ouvert au Quotidien Le Matin de Dakar.*

Illustration de couverture : © Valeriya

ISBN : 978-2-336-30475-5
14,50 €



Birahim Thioune

Écrire en francophonie

Birahim Thioune

Écrire en francophonie



L'Harmattan