

# MANUEL DE MÉTHODOLOGIE ET DE RÉDACTION BIBLIOGRAPHIQUE

Le texte de la présente édition a été revu et complété sur plus d'un point. Dans la première partie, le cheminement intellectuel qui aboutit à la formulation et à la mise en œuvre d'un projet de recherche a été précisé et développé, tandis que les principes du raisonnement logique ont été rappelés.

En outre, la recherche documentaire sur l'Internet a été traitée un peu plus en détail pour que son intérêt et ses limites, voire ses risques, soient mieux mesurés.

La seconde partie, consacrée aux problèmes de normalisation et, plus spécialement, de rédaction bibliographique, a été substantiellement amendée et élargie. Tout en restant dans le cadre des normes ISO et AFNOR, et des usages nationaux français, nous les avons constamment comparés aux normes et usages américains. Elle comporte également un exposé complet, à l'intention des historiens et des géographes, d'une part, sur la description archivistique, et d'autre part, sur la présentation des documents cartographiques.

*In fine* sont décrites les formalités administratives, pédagogiques et scientifiques qui précèdent la soutenance, le déroulement même de la soutenance ainsi que ce qui se passe après la soutenance. Les textes réglementaires français relatifs à toutes ces questions, ainsi que d'autres documents utiles, sont rassemblés en Annexes (B).

Au total, le public ciblé par ce *Manuel* couvre tous les étudiants de notre système d'enseignement supérieur en fin d'études (facultés, écoles normales, École nationale d'administration, École pratique des hautes études, École nationale des chartes, Collège de France, et autres instituts), les chercheurs, les enseignants de tous ordres, les essayistes, les écrivains, les fonctionnaires, les journalistes, les secrétaires, les logographes, les éditeurs, bref tous ceux qui, pour une raison ou une autre, peuvent être amenés à conduire une recherche plus ou moins étendue ou à réaliser un texte dactylographié, imprimé ou électronique.

*D. Samb*, professeur titulaire des universités de classe exceptionnelle, est Grand Prix de la Ville de Toulon (1997), Prix La Bruyère/Médaille d'Argent de l'Académie française (1998) pour son ouvrage intitulé *Les Premiers Dialogues de Platon* : Structure dialectique et ligne doctrinale, et Prix Noma (1999) pour son *Interprétation des rêves en Afrique noire*.

Illustration de couverture : © aetb

ISBN : 978-2-336-30486-1

52 €



9 782336 304861

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



D. SAMB

MANUEL DE MÉTHODOLOGIE ET DE RÉDACTION BIBLIOGRAPHIQUE

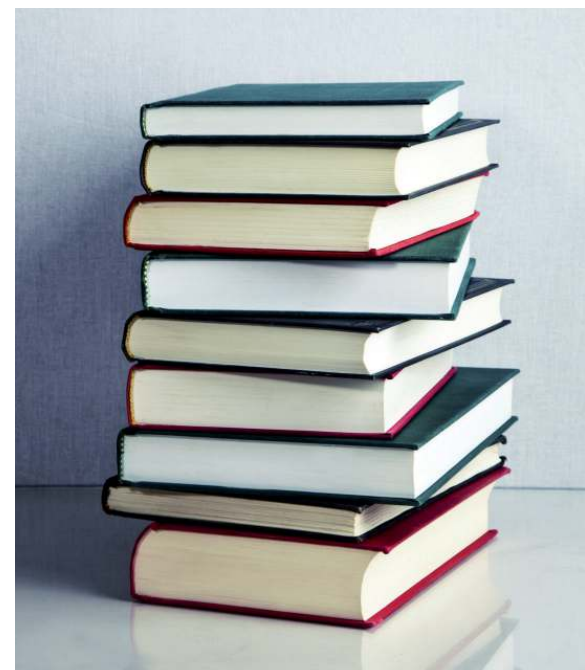
D. SAMB

Prix La Bruyère/Médaille d'Argent de l'Académie française

# MANUEL DE MÉTHODOLOGIE ET DE RÉDACTION BIBLIOGRAPHIQUE

*Initiation à la recherche, à la rédaction et à la présentation des thèses, des mémoires, des rapports scientifiques et techniques, des articles et autres travaux académiques*

*À l'usage des étudiants, des auteurs, des rédacteurs, des éditeurs et des secrétaires*



Seconde édition revue et augmentée

L'Harmattan

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE