

Mak-Kadior

Mamadou Ndiaye exprime à travers ce recueil sa sensibilité, sa subjectivité, ses regrets, ses craintes, ses frustrations... Il alterne d'une certaine façon les tons de la confiance au cri, exprimant sa joie, l'exaltation comme la douleur, le désarroi ou le sentiment du tragique. Il a aussi le goût de la nostalgie des temps ancestraux, de son village lointain...

« Quelquefois pour me libérer de l'angoisse, de cette angoisse qui m'enveloppe dans la nuit noire, où la rage m'éprouve quelquefois, je prends une plume et peins ma solitude sur un bout de papier volant quelquefois... »

Puis le soleil se profile à l'horizon, j'entends se contracter mes veines, boire mon cœur du suc soif des rhapsodes.

Je vous salue vents du soir qui bercèrent mon âme de mille sons mélodieux !

Puis le soleil s'étend, j'entends se remuer mes doigts maculés, j'entends dans l'encrier qui s'épanche chanter des vers, tous azimuts. »



Mamadou Ndiaye est diplômé en sciences naturelles à la Faculté des Sciences et Techniques de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar. Il est présentement élève travailleur social au Département d'Études en sciences sociales de l'École nationale de développement sanitaire et social (ENDSS). Mak-Kadior constitue son premier recueil de poèmes.

Illustration de couverture : © J. Allain / Jalka Studio

ISBN : 978-2-336-30492-2

10 €



Mamadou Ndiaye

Mak-Kadior

Mamadou Ndiaye

Mak-Kadior

poésie

L'Harmattan