La mémoire nous joue des tours… Pourquoi certains souvenirs sombrent-ils sans laisser de trace, pourquoi d'autres continuent-ils à nous « mordre », résistant à l'oubli ?

Dans les six nouvelles de ce livre, une disparition se profile et l'énigme commence… à travers un voisin évaporé, des bouquets de fleurs pour apprivoiser sa peur, le visage d'une mère au fond de l'eau, des reliques, des scénarios qui viennent combler les trous de pensées…

Finalement le plus dur a été de décrocher les tableaux. Une vraie douleur. Chaque cadre enlevé laissait une trace plus claire, l'évidence d'une place qu'on laissait, vide, silencieuse, inhabitée. (Le dernier carton)

Rachel Santerne *vit dans un hameau de la montagne ardéchoise. D'abord pédagogue puis psychothérapeute auprès d'enfants, elle réalise ensuite des recherches et des études psychosociologiques.*
Elle participe depuis de nombreuses années aux ateliers d'écriture animés par Annie-France Arnaud de l'Association l'Avers.

Illustration de couverture : photo de l'auteur.

ISBN : 978-2-336-30842-5
13,50 €

Rachel Santerne

Les jours qui précédaient sa disparition

Rachel Santerne

Les jours qui précédaient sa disparition

L'Harmattan