

Les lecteurs liturgiques

Manuel de formation permanente

Les réformes liturgiques après le Concile Vatican II, avaient mis le cap sur la conjugaison d'efforts de tous les fidèles du Christ, afin que nos moments de célébration liturgique soient de véritables lieux de participation effective et consciente. C'est pourquoi le désir de l'Église est de former ceux qui sont appelés à exercer un quelconque ministère liturgique, afin de répondre convenablement aux attentes de l'Église pour le bien du peuple de Dieu.

Le ministère des lecteurs liturgiques fut récemment reconsidéré avec de nouvelles dispositions magistérielles. Et ce manuel vient comme une réponse à l'appel de l'Église, pour la formation permanente des lecteurs liturgiques. Qui est donc le lecteur liturgique? Quelles formations nécessaires doit-il recevoir pour être apte à ce ministère? Comment devrait-il exercer ce ministère? C'est justement ce qui donne raison à l'existence de ce manuel, qui sera d'une aide capitale pour la conscience plus profonde du ministère de lecteur liturgique dans l'Église.

Arnaud-Xavier Fagba est prêtre de l'Archidiocèse de Bangui (Centrafrique). Il fut curé de la paroisse Saint Pierre de Boali (Bangui, République Centrafricaine), chancelier de l'archidiocèse de Bangui, vice-recteur du sanctuaire Marial Ngukomba, et responsable diocésain des projets. Actuellement curé de la paroisse Saint Jacques de Kpetene (Bangui, République Centrafricaine), il est aussi secrétaire national du Conseil épiscopal pour le culte divin et la discipline des sacrements et aumônier diocésain des acteurs liturgiques. Titulaire d'un master canonique en science de liturgie, à Saint Anselme (Rome), il est également professeur de liturgie au grand séminaire Saint Marc-Bangui Bimbo, en République Centrafricaine.

En couverture : Grant Whitty/Unsplash

ISBN : 978-2-336-41977-0

13 €



Arnaud-Xavier Fagba

Les lecteurs liturgiques

Arnaud-Xavier Fagba

Les lecteurs liturgiques

Manuel de formation permanente



religions
& spiritualité

L'Harmattan