

# Journaliste de Kinshasa à Paris

Ceux qui, aujourd'hui, baignent dans la soixantaine et se dirigent vers la septantaine d'âge, connaissent sans doute bien Paul BAZAKANA BAYETE. Dans les années 1970 à 1980, à Kinshasa, nous nous régaliions de ses articles sur la musique et le sport congolais parus dans *Salongo*, le journal au sein duquel il travaillait.

Dans le présent ouvrage qu'il nous livre, cet homme, rompu dans le métier du journalisme, nous raconte son travail au sein de l'organe de presse qui l'employait, à savoir le célèbre quotidien du matin du nom de *Salongo*. Il y demeura jusqu'à son départ en 1988. En cette année, il quitta Kinshasa pour Paris, où il fonda, en août 1991, son propre journal, *Ebène Magazine*, qu'il dirige avec maîtrise jusqu'à ce jour.



*Paul BAZAKANA est journaliste et, dès 1991, éditeur de la revue « Ebène Magazine » en France. Avant, il œuvra au quotidien « Salongo », à l'ex-Zaïre, de 1969 à 1988, comme reporter puis secrétaire de rédaction, et dans la revue « Tam-Tam » en Belgique, de 1988 à 1989, comme directeur de la rédaction.*

« Dossiers, études et documents » (D.E.D.)  
Collection fondée et dirigée par Jean MPISI

ISBN : 978-2-336-42121-6  
14 €



Dossiers  
Études  
Documents

L'Harmattan

Journaliste de Kinshasa à Paris

Paul BAZAKANA

Paul BAZAKANA

# Journaliste de Kinshasa à Paris

