

# HISTOIRES DE VIE EN FORMATION ET CLINIQUE NARRATIVE AU JAPON

Émergence, déploiement, mutation

Cet ouvrage est dédié aux chercheurs et aux praticiens des sciences humaines et sociales, inscrits dans le courant de la recherche qualitative, et souhaitant connaître les formes d'usage contemporaine des histoires de vie et de la clinique narrative au Japon.

Il a été conçu à l'occasion de la publication de la version traduite en japonais par le professeur Makoto Suemoto de l'ouvrage de Gaston Pineau et de Marie-Michèle, ouvrage intitulé *Produire sa vie : autobiographie et autoformation*, qui fût publié dans sa première édition chez Edilig, au Canada, en 1983.

Il rassemble les textes des chercheur.e.s invité.e.s lors de la conférence organisée par le professeur Masayoshi Morioka à Kyoto (Ibaraki) le 30 juillet 2022 dans trois parties : les récits en sciences humaines et sociales au Japon (1); histoires de vie et éducation sociale au Japon (2); narration et pratiques psychosociales au Japon (3).

**Makoto Suemoto.** Ph.D, Professeur honoraire de Kobe Université, Professeur de l'Institut Minatogawa. Ses recherches portent sur l'étude de l'éducation sociale et communautaire. Il travaille à la diffusion de la méthodologie de l'histoire de vie en formation dans la théorie et des pratiques de l'éducation sociale au Japon.

**Masayoshi Morioka,** Ph.D. Professeur, Université Ritsumeikan. Son domaine de prédilection est l'approche narrative de la psychothérapie et l'approche historico-culturelle de la régulation des affects et du problème corps-esprit.

**Hervé Breton,** Ph.D. Professeur à l'Université de Tours et membre senior de l'Institut universitaire de France (IUF). Ses recherches portent sur les pratiques narratives en éducation, formation des adultes et santé.

Photographie de couverture : © PxHere.

ISBN : 978-2-336-43410-0

26 €



HISTOIRE  
De Vie  
&  
formation

L'Harmattan

HISTOIRES DE VIE EN FORMATION  
ET CLINIQUE NARRATIVE AU JAPON

Sous la direction de  
Makoto Suemoto, Masayoshi  
Morioka et Hervé Breton

Sous la direction de  
Makoto Suemoto, Masayoshi Morioka et Hervé Breton

# HISTOIRES DE VIE EN FORMATION ET CLINIQUE NARRATIVE AU JAPON

Émergence, déploiement, mutation

