

La Perse et les racines chrétiennes de l'Occident

Dans cette recherche, l'auteur avance une théorie nouvelle à son époque, cherchant à illustrer les influences multiples et croisées que les religions païennes de la Perse antique, le zoroastrisme, le mithraïsme, via le judaïsme, ont eues sur le christianisme à ses origines.

S'appuyant sur les études des exégètes du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle, tant anglo-saxonnes que françaises, Charles Autran cherche les indices lui permettant d'asseoir sa thèse. Cette édition s'étoffe des dernières publications sur le sujet.

Décrié par ses pairs à l'époque de sa publication (1935), Charles Autran montre les multiples influences qui s'entremêlèrent au cours du premier millénaire av. J.-C. et du début de notre ère dans ces régions, qui profitèrent des avancées de leurs voisins dans tous les domaines.

Charles Autran (1878-1952), orientaliste, se forme à l'archéologie et à l'étude des civilisations du Proche et du Moyen-Orient lors de son pensionnat à l'Institut français d'archéologie orientale du Caire en 1922. Fasciné par les peuples de l'antiquité de la région : sumériens, perses, mais aussi indiens, il élabore des thèses qui défraient la chronique, attirent les critiques mais généralement interpellent et posent des jalons. Il passera sa vie de chercheur à tenter de comprendre les interactions qui ont existé entre tous ces peuples. Parmi ces thèses, celle sur l'influence des cultes de l'ancienne Perse sur le christianisme demeure le point d'orgue.

En couverture :
Église Sant'Appolinare Nuovo, Ravenne (Italie), mosaïque
du bandeau gauche de la nef, détail, les trois mages de
Perse, VI^e siècle, © J.-Cl. Voisin.

ISBN : 978-2-336-46322-3

24,50€



H

La Perse et les racines chrétiennes de l'Occident

Charles Autran



Charles Autran

La Perse et les racines chrétiennes de l'Occident

Édition revue et augmentée
par Jean-Claude Voisin



L'Harmattan