

Les greffes d'organes : une nouvelle fabrique du corps

Tout ce que mythes, légendes et miracles nous ont raconté depuis des millénaires va en effet se réaliser à partir du début du XX^e siècle. L'histoire du corps reconstruit que nous allons parcourir n'a été entreprise, empiriquement tout d'abord, que dans le but de guérir ce qui ne pouvait l'être par la médecine alors disponible. Remplacer l'organe que la maladie avait irrémédiablement détruit par un organe sain. L'idée était simple mais sa réalisation, non seulement techniquement très complexe, et encore loin d'être atteinte de façon satisfaisante de nos jours, va, débordant les questions posées par la médecine traditionnelle, raviver les débats sur les angoisses fondamentales de l'être humain que sont la vie et la mort et l'ontologie. Elle va également ouvrir de nouveaux chapitres de l'éthique médicale, individuelle et de société.

Ce sont des bribes de cette aventure à laquelle, en dehors de quelques fous, personne ne croyait il y a à peine plus d'un demi-siècle et qu'Henri Kreis a eu la chance de voir naître et se développer jusqu'à nos jours, ainsi que sa petite histoire qu'il voudrait rapporter dans cet ouvrage tout en y insérant quelques réflexions qu'elle lui a inspirées.

Henri Kreis, néphrologue, professeur de médecine à l'Université Paris Descartes, ancien chef du service de transplantation de l'hôpital Necker, a participé à l'aventure de la transplantation d'organes de 1959 à nos jours. Il a été l'un des acteurs de son développement en France.

Dessin de couverture : *corps inachevé*, Émeraude Kreis, février 2013.

ISBN : 978-2-343-00027-5
25,50 €

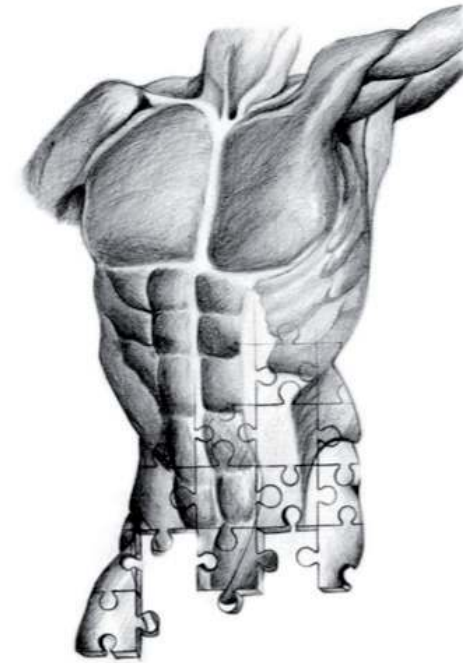


Les greffes d'organes : une nouvelle fabrique du corps

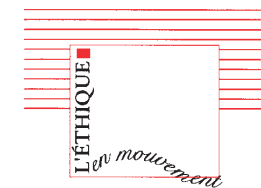
Henri Kreis

Henri Kreis

Les greffes d'organes : une nouvelle fabrique du corps



Préface du Pr Jean-Michel Dubernard



L'Harmattan