

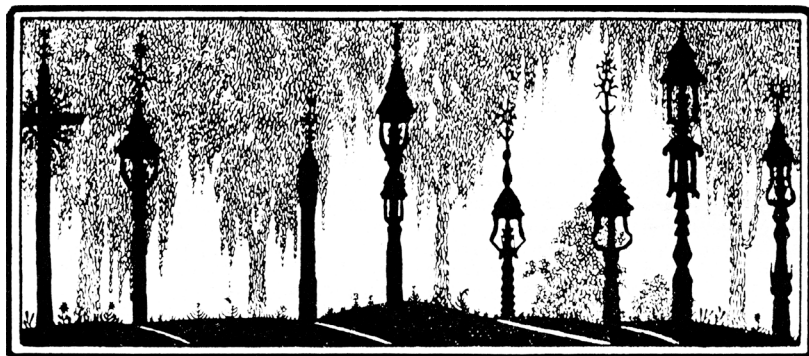
MILOSZ ET LA LITUANIE

À peine l'année Czeslaw Milosz s'achève-t-elle que s'ouvre l'année de la Lituanie en France. Au second semestre de l'année 2013, pour la première fois de son histoire, la Lituanie prendra la présidence du Conseil de l'Union européenne. Nos deux pays ont décidé, par la voix de leurs ministres de la Culture respectifs, d'organiser un « Voyage en Lituanie » pour que les Français fassent connaissance avec la riche culture lituanienne. Tous les domaines sont concernés : musique, cinéma, théâtre, danse, photographie et, bien sûr, littérature.

C'est dans ce cadre que le Centre national du livre a choisi de mettre à l'honneur quatre personnalités d'origine lituanienne dont le génie spécifique a enrichi la culture française : le philosophe Emmanuel Lévinas, le linguiste Algirdas Julien Greimas, l'historien d'art Jurgis Baltrusaitis et l'écrivain Oscar Milosz.

L'année 2012 est aussi celle du centenaire de la publication de *Miguel Mañara*, chef-d'œuvre dramatique de Milosz. Plusieurs articles reviennent sur ce « mystère » qui reste une étape essentielle dans l'itinéraire spirituel de son créateur.

Enfin nous commençons la publication de quelques-unes des contributions si diverses auxquelles donna lieu l'année Czeslaw Milosz en Lituanie, en Pologne et en France.



15 €
ISBN : 978-2-343-00277-4



LES AMIS DE MILOSZ

52 CAHIERS DE L'ASSOCIATION

LES
AMIS
DE
MILOSZ

Publié avec le concours du Centre national des Lettres

52



Mare balticum

L'Harmattan