

Civilisation quadrimillénaire, héritière d'un Empire qui a perduré plus de deux mille ans, la Chine reste de nos jours, pour ses habitants, *Zhōngguó*, « le pays du Milieu », autrement dit le centre du monde.

Depuis un siècle, elle a connu de profonds bouleversements politiques, économiques et sociaux qui, avec le recul, apparaissent comme la résultante de trois révolutions :

– celle de 1911-1912, initiée par Sun Yat-sen et son parti, le *Tongmenhui*, futur *Guomindang*, qui a mis fin au régime impérial et fait naître, après quinze ans d'anarchie, la « *démocrature* » de Tchang Kai-chek ;

– celle de 1949 qui, au terme d'une longue guerre civile, entrecoupée par l'occupation japonaise, a abouti à la prise du pouvoir à Pékin par les communistes, dirigés par Máo Zédōng. Celui-ci, après s'être débarrassé de la tutelle soviétique, a dirigé son pays en se fondant sur le principe « *compter sur ses propres forces* » : avec le Grand Bond en avant (qui a entraîné la plus dramatique famine du XX^e siècle) puis la Révolution culturelle, il a vainement tenté d'offrir une troisième voie de développement au tiers-monde ;

– celle de 1978-1984 qui, quelques années seulement après la mort de Máo en 1976, a fait naître, sous l'impulsion de Dèng Xiǎopíng, une Chine nouvelle, toujours communiste mais désormais ouverte sur le monde, devenue en trois décennies la deuxième puissance économique mondiale et aux ambitions géostratégiques de plus en plus affirmées : redevenir le centre du monde comme elle l'a été à plusieurs reprises au cours de sa longue histoire.

L'accession au pouvoir de Xí Jìnpíng est l'occasion de passer en revue les hommes, les événements et les enjeux qui ont marqué ce grand pays depuis un siècle. Le nouveau maître de la Chine sera-t-il celui qui dirigera une quatrième révolution tôt ou tard inéluctable : la démocratie ?



Jean-Jacques TUR, né en 1945, professeur agrégé d'histoire et de géographie de 1968 à 2005, est désormais conférencier spécialisé en géopolitique. Il a publié plus de soixante ouvrages dont *Au pays du phénix et du dragon : histoire et géopolitique de la Chine des origines à nos jours* (JMiTUR, 2009) et, chez L'Harmattan, *Les nouveaux défis démographiques : 7 milliards d'hommes... déjà !* (2011) et *Ombres et lumières de l'Algérie française* (2012).

En couverture : Sculpture occidentale devant le mausolée de Máo Zédōng.
Photographie prise par l'auteur à Pékin, place Tian'anmen, le 7 juin 2007.

ISBN : 978-2-343-00278-1

20 €



L'Harmattan

Jean-Jacques Tur

LA CHINE
Trois révolutions pour une renaissance De Sun Yat-sen à Xi Jinping

Jean-Jacques Tur

LA CHINE

Trois révolutions pour une renaissance

De Sun Yat-sen à Xí Jìnpíng

